

**ΟΧΕ / ΒΑΑ
Νότιου Τομέα
Περιφέρειας Αττικής**

**3 Δήμοι
με τον Πολιτισμό
για τον Τουρισμό και
την Βιώσιμη Ανάπτυξη**

Η Βιώσιμη Αστική Ανάπτυξη (ΒΑΑ) μέσα από Ολοκληρωμένες Χωρικές Επενδύσεις (ΟΧΕ) στο ΠΕΠ Αττικής 2014 – 2020

Στο ΠΕΠ Αττικής 2014 – 2020 προβλέπεται η εφαρμογή ΟΧΕ / ΒΑΑ «σε περιοχές που έχουν μια ειδική δυναμική λόγω της συγκέντρωσης υπερτοπικών δραστηριοτήτων και υλοποίησης μεγάλων επενδύσεων στους τομείς του τουρισμού και του πολιτισμού σε συνδυασμό με τις προωθητικές οικονομικές δραστηριότητες που αναδεικνύει η Περιφερειακή Στρατηγική της Έξυπνης Εξειδίκευσης».

Πώς τεκμηριώνεται αυτή η ειδική δυναμική;

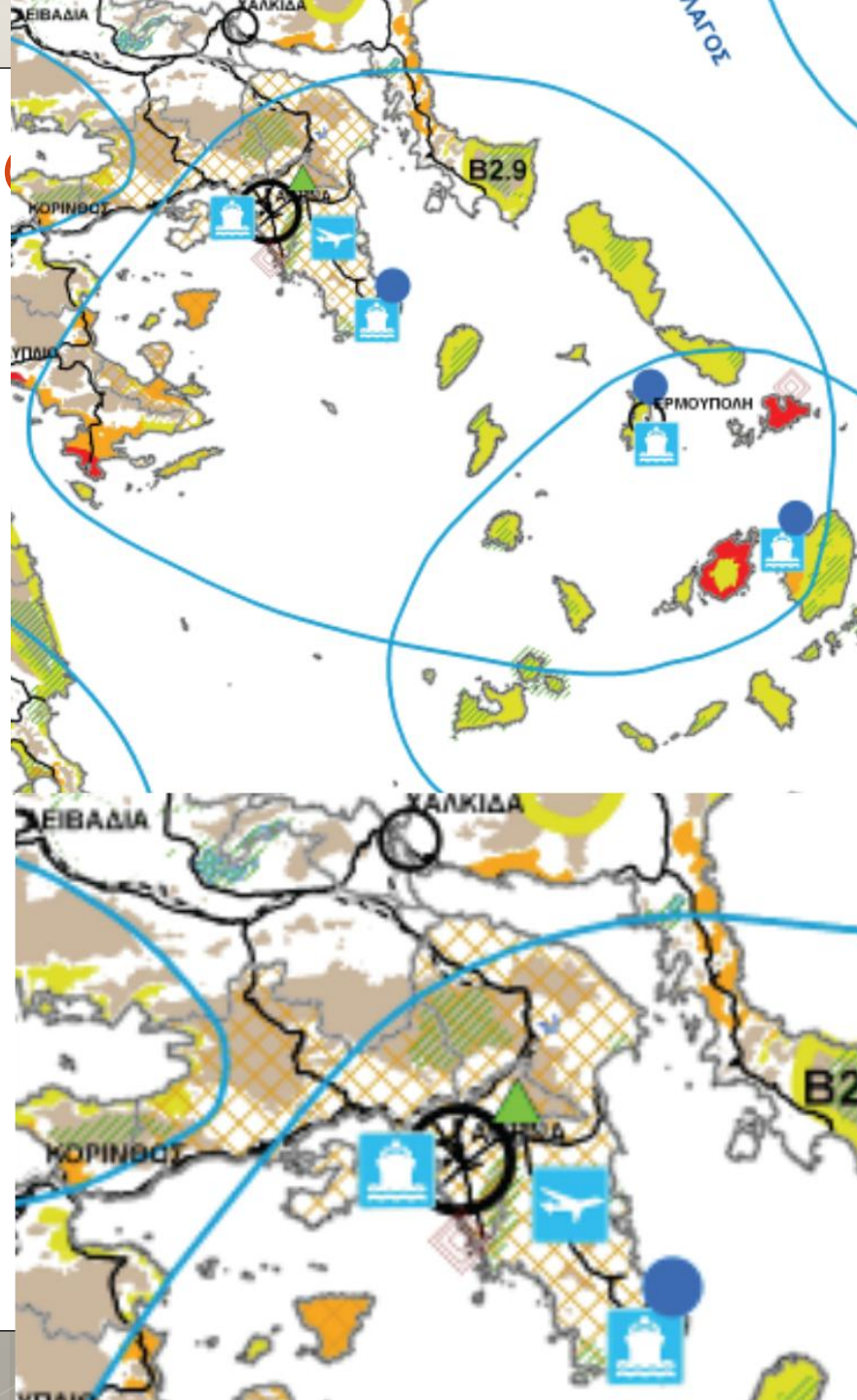
Αξιολογούνται συγκριτικά :

- Οι προβλέψεις από θεσμοθετημένα πλαίσια Χωροταξικού Σχεδιασμού, ειδικά πλαίσια και μελέτες
- Η υφιστάμενη κατάσταση σε ότι αφορά οργάνωση και λειτουργία του χώρου
- Οι προβλέψεις στρατηγικών αναπτυξιακών πλαισίων
- Οι οικονομικές δραστηριότητες
- Τα δημογραφικά – κοινωνικά και οικονομικά χαρακτηριστικά



Οι προβλέψεις του Τομεακού Χωροταξικού Πλαισίου για τον Τουρισμό



Μετά την κατάργηση (Απόφαση 3632/2015 του ΣΤΕ) της τροποποίησης του Ειδικού Πλαισίου Χωροταξικού Σχεδιασμού και Αειφόρου Ανάπτυξης (ΕΠΧΣΑΑ) για τον Τουρισμό και της Στρατηγικής Μελέτης Περιβαλλοντικών Επιπτώσεων αυτού (ΦΕΚ 3155B/12.12.2013), επανήλθε σε ισχύ το ήδη εγκεκριμένο ΕΠΧΣΑΑ για τον Τουρισμό (ΦΕΚ 1138B/11.06.2009), το οποίο επίσης ακυρώθηκε (Απόφαση 519/2017 του ΣΤΕ).

Με βάση τα προαναφερόμενα καταργηθέντα πλαίσια, οι Δήμοι του Νότιου Τομέα εντάσσονται στις μητροπολιτικές περιοχές και στις περιοχές ανάπτυξης αστικού και θαλάσσιου τουρισμού με ειδικές κατευθύνσεις για την ανάπτυξή τους






Κύριες υποδομές μεταφορών

-  Αεροδρόμια
-  Λιμάνια
- Οδικό δίκτυο
- - - - Σιδηροδρομικό δίκτυο

-  Ορεινός χώρος
-  Περιοχές Δικτύου NATURA 2000

Κατηγορίες περιοχών με προτεραιότητα στον τουρισμό

-  Αναπτυγμένοι πυρήνες μαζικού τουρισμού (B3)
-  Αναπτυγμένες τουριστικά (A)
-  Αναπτυσσόμενες τουριστικά με περιθώρια ανάπτυξης μαζικού τουρισμού (B1)
-  Αναπτυσσόμενες τουριστικά με περιθώρια ανάπτυξης εναλλακτικών μορφών τουρισμού (B2)
-  Περιοχές τουριστικού ενδιαφέροντος με κυρίαρχες χρήσεις άλλες από τον τουρισμό και δυνατότητα ανάπτυξης εναλλακτικών μορφών τουρισμού (Γ)

-  Μητροπολιτικές περιοχές

Αστικός τουρισμός

-  Κέντρο
-  Θαλάσσιος τουρισμός Κέντρο
-  Εμβέλεια κέντρου

Συνεδριακός τουρισμός

-  Πόλοι

Γκολφ

-  Ενδεικτικές θέσεις

Μητροπολιτικές Περιοχές	Ανεπτυγμένες τουριστικά περιοχές	Αστικός τουρισμός	Πολιτιστικός τουρισμός Αθλητικός τουρισμός
<ul style="list-style-type: none"> • Ένταξη των αναξιοποίητων τουριστικά πόρων στο προσφερόμενο προϊόν, με παράλληλη προστασία και διαφύλαξη των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών τους. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ανάδειξη στοιχείων ταυτότητας με στόχο τη διαφοροποίηση του τουριστικού χαρακτήρα της περιοχής. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ανάδειξη και αναβάθμιση των ιστορικών κέντρων, μνημείων, αρχαιολογικών χώρων και λοιπών αξιόλογων στοιχείων του φυσικού και πολιτιστικού περιβάλλοντος . 	<ul style="list-style-type: none"> • Διατήρηση και ανάδειξη της αρχιτεκτονικής κληρονομιάς και ειδικότερα των ιστορικών κέντρων των πόλεων αλλά και μεμονωμένων κτιρίων
<ul style="list-style-type: none"> • Προστασία, ανάδειξη και συνδυασμένη προβολή των πόρων του ευρύτερου περιεχόμενου τους χώρου (ορεινοί όγκοι, κ.ά). 	<ul style="list-style-type: none"> • Προστασία, αποκατάσταση και ανάδειξη του φυσικού και πολιτιστικού περιβάλλοντος, με την αναγνώριση και συνδυασμένη προβολή των ιδιαίτερων χαρακτηριστικών κάθε περιοχής. 	<ul style="list-style-type: none"> • Κατάλληλη σήμανση και ενημέρωση των επισκεπτών για τη θέση και το περιεχόμενο των τουριστικών πόρων. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ένταξη πολιτιστικών – ιστορικών πόρων σε τουριστικά δίκτυα

Μητροπολιτικές Περιοχές	Ανεπτυγμένες τουριστικά περιοχές	Αστικός τουρισμός	Πολιτιστικός τουρισμός Αθλητικός τουρισμός
<ul style="list-style-type: none"> Δημιουργία ζωνών εναλλακτικών δραστηριοτήτων και υπαιθρίων πάρκων αναψυχής και αθλητισμού, στην Αττική. 	<ul style="list-style-type: none"> Αξιοποίηση των εκάστοτε τοπικών πόρων που παρουσιάζουν ενδιαφέρον για την ανάπτυξη ειδικών – εναλλακτικών μορφών τουρισμού (αγροτουρισμού, περιηγητικού, πεζοπορικού, πολιτιστικού τουρισμού κ.λπ.). Ανάπτυξη ειδικών τουριστικών υποδομών και εγκαταστάσεων που εμπλουτίζουν και διευρύνουν το τουριστικό προϊόν. 	<ul style="list-style-type: none"> Υποστήριξη του ρόλου των πόλεων ως αυτόνομων προορισμών τουρισμού σύντομης διάρκειας (city break). Ένταξη των αστικών κέντρων σε εθνικά και διεθνή δίκτυα βάσει θεματικών ενοτήτων (π.χ. κοινή ιστορία, αρχιτεκτονική, τοπική παραγωγή, κ.α.). 	<ul style="list-style-type: none"> Δημιουργία μουσείων και θεματικών πάρκων συμπεριλαμβανομένων των τεχνολογικών για την ανάδειξη των πολιτιστικών πόρων και ιδιομορφιών κάθε περιοχής. Ενίσχυση δράσεων για τη δημιουργία πολυχώρων ψηφιακής αναπαράστασης ιστορικών, μυθολογικών και άλλων πολιτιστικών σεναρίων (σύνδεση καινοτομίας – πολιτισμού). Ανάπτυξη του γαστρονομικού τουρισμού και ένταξη του στο τουριστικό προϊόν <hr/> <ul style="list-style-type: none"> Ανάπτυξη προπονητικών κέντρων σε παραθαλάσσιες περιοχές για τις δραστηριότητες του θαλάσσιου σκι, ιστιοδρομίες, κ.λπ. Δημιουργία υποδομών αθλητισμού για άτομα με ειδικές ανάγκες. Προώθηση δράσεων εκσυγχρονισμού υφιστάμενων υποδομών.

Μητροπολιτικές Περιοχές	Ανεπτυγμένες τουριστικά περιοχές	Αστικός τουρισμός	Πολιτιστικός τουρισμός
			Αθλητικός τουρισμός
<ul style="list-style-type: none"> Αναβάθμιση του ρόλου των Μέσων Μαζικής Μεταφοράς και Βιώσιμη Κινητικότητα. 	<ul style="list-style-type: none"> Προώθηση Σχεδίων Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας, για την αντιμετώπιση της κυκλοφοριακής συμφόρησης, την ενίσχυση των μέσων μαζικής μεταφοράς και των «ήπιων» μορφών μετακίνησης (όπως βάδισμα, ποδήλατο) και τη βελτίωση της ασφάλειας των πεζών και διακινουμένων, καθώς και μέτρων βελτίωσης των εισόδων και της σήμανσης των πόλεων. 	<ul style="list-style-type: none"> Αναβάθμιση του ρόλου των Μέσων Μαζικής Μεταφοράς, βελτίωση της κυκλοφορίας και της ασφάλειας των πεζών καθώς και της προσβασιμότητας των εμποδιζομένων ατόμων. 	<ul style="list-style-type: none"> Εξασφάλιση της προσβασιμότητας, της επισκεψιμότητας και οργάνωσης των αρχαιολογικών χώρων και μνημείων και υποστήριξη τους με κατάλληλα έργα υποδομών.
<ul style="list-style-type: none"> Ενίσχυση της πολιτιστικής δραστηριότητας με διοργάνωση εκδηλώσεων διεθνούς ενδιαφέροντος. 		<ul style="list-style-type: none"> Αναβάθμιση και επέκταση των παρεχόμενων υπηρεσιών και δραστηριοτήτων σε μουσεία, εκθετήρια, σύγχρονες εγκαταστάσεις πληροφόρησης, φεστιβάλ και άλλες θεματικές ή πολιτιστικές εκδηλώσεις. 	<ul style="list-style-type: none"> Ενίσχυση, προβολή και καθιέρωση φεστιβάλ, πολιτισμικών θεσμών και άλλων σχετικών εκδηλώσεων. Ενίσχυση δυνατοτήτων εξειδικεύσεων αθλητικών εκδηλώσεων θέασης (αγώνες ταχύπλοων σκαφών, κωπηλατικοί αγώνες, κ.λπ.)

Μητροπολιτικές Περιοχές	Ανεπτυγμένες τουριστικά περιοχές	Αστικός τουρισμός	Πολιτιστικός τουρισμός
			Αθλητικός τουρισμός
<ul style="list-style-type: none"> • Επιτάχυνση των ρυθμών ανάπτυξης του ιστορικού κέντρου και του παράκτιου μετώπου της Αθήνας. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ανάλυση δράσεων αναβάθμισης του δομημένου χώρου, με πολεοδομικές παρεμβάσεις, όπως αναπλάσεις κοινόχρηστων χώρων με αύξηση των ελεύθερων χώρων και των χώρων πρασίνου και παροχή κινήτρων για αναπλάσεις ιδιωτικών χώρων σε συνδυασμό με τη βελτίωση των κοινωνικών, οικονομικών και περιβαλλοντικών παραμέτρων. • Παροχή κινήτρων για εκσυγχρονισμό υφιστάμενων τουριστικών μονάδων με παράλληλη αναβάθμιση σε τύπους και κατηγορίες καταλυμάτων (4 και 5 αστέρια) ή επέκταση αυτών και συμπληρώσεις με ειδικές τουριστικές υποδομές. • Δράσεις εξυγίανσης περιοχών μέσω επανάχρησης αξιόλογων κτιρίων ή συνόλων, καθώς και μέσω παροχής κινήτρων για μετατροπή παραδοσιακών ή διατηρητέων κτιρίων σε ξενοδοχειακές μονάδες, για μερική ή ολική απόσυρση μη αξιόλογων, απαξιωμένων ή εγκαταλελειμμένων κτιρίων και εγκαταστάσεων χρήσης τουρισμού, και για κατεδάφιση μη αξιόλογων ή μη απαραίτητων ή εγκαταλελειμμένων κτιρίων που προσβάλλουν το τοπίο. 	<ul style="list-style-type: none"> • Εκσυγχρονισμός και βελτίωση της ποιότητας του ξενοδοχειακού δυναμικού των αστικών περιοχών με κατασκευή νέων καταλυμάτων υψηλών προδιαγραφών, παράλληλη απόσυρση απαξιωμένων μονάδων κατά τις εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις, επανάχρηση του υφιστάμενου κτιριακού αποθέματος οποιασδήποτε χρήσης με τη μετατροπή του σε τουριστικά καταλύματα και υποστηρικτικές χρήσεις καθώς και ανάπτυξη οργανωμένων χωρικών υποδοχέων στις ευρύτερες περιοχές των πόλεων. 	

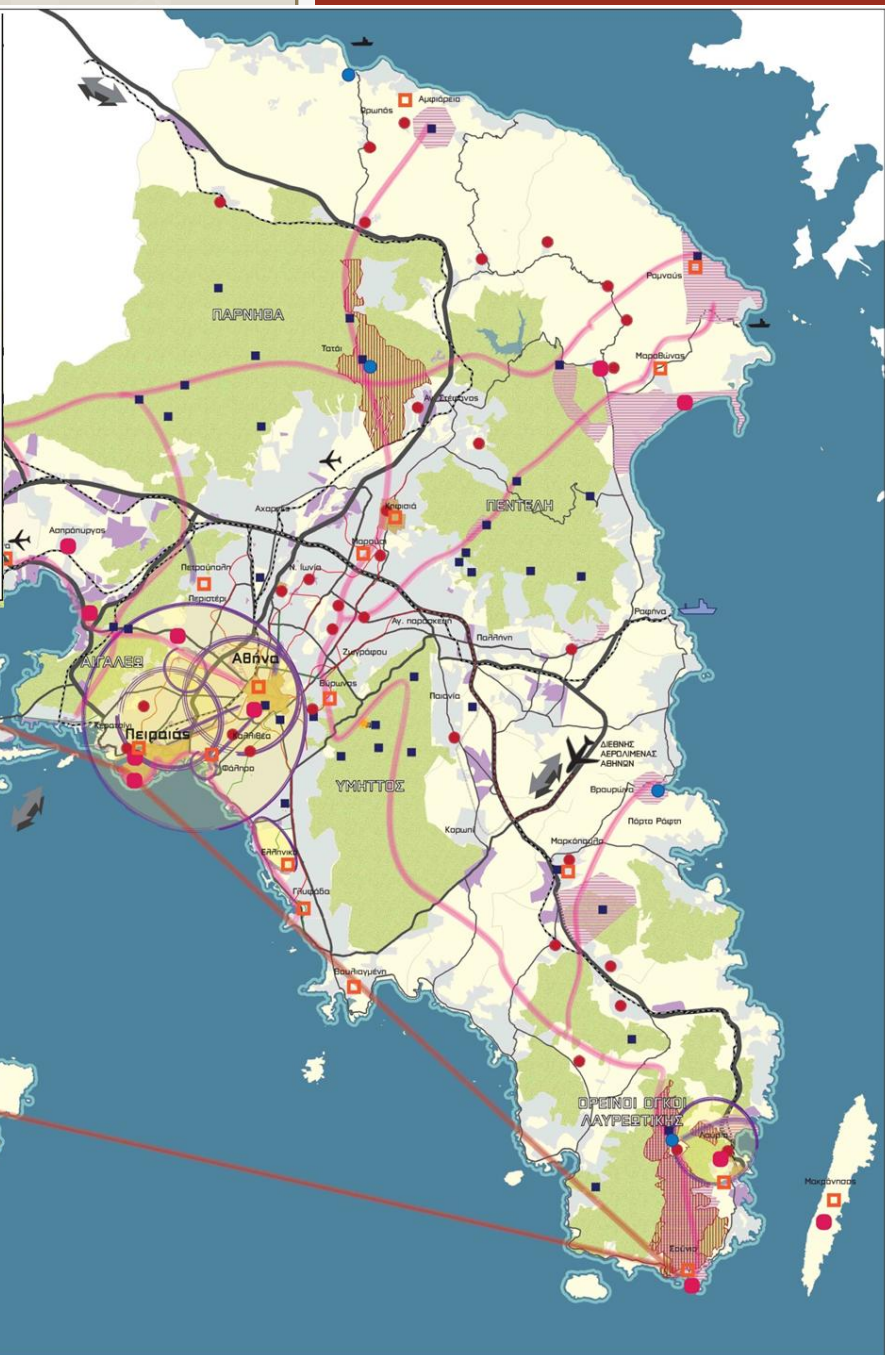
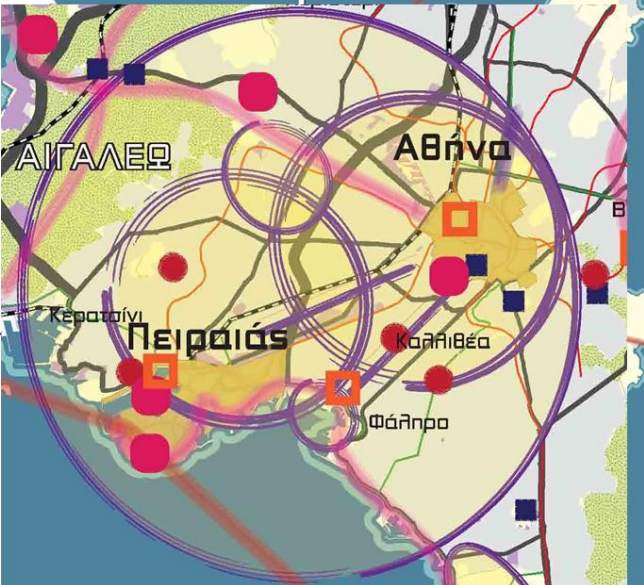
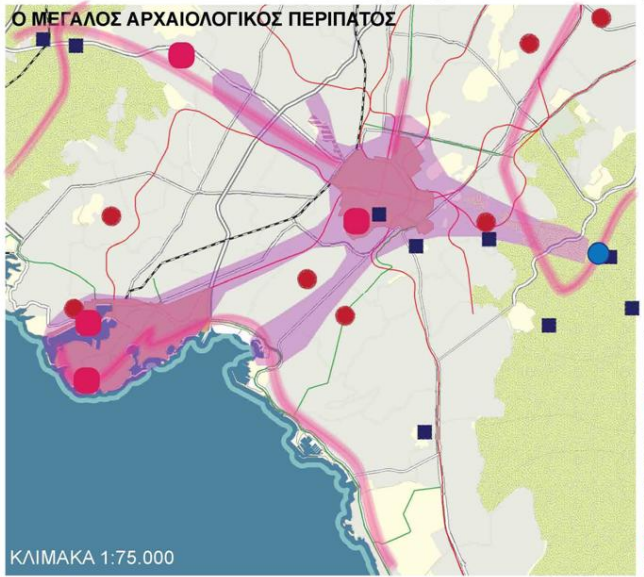
Οι προβλέψεις του Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας 2021

Το τμήμα του **Φαληρικού Όρμου** και της περιοχής του **ιπποδρόμου**, εντάσσονται στον κεντρικό άξονα του Πολεοδομικού Συγκροτήματος, με πλέγμα λειτουργιών **μητροπολιτικής και διεθνούς εμβέλειας**, με κύριο χαρακτήρα **πολιτιστικές λειτουργίες και τουριστικές υπηρεσίες**. Λειτουργεί συμπληρωματικά στο πλαίσιο του Πόλου Αθήνας – Πειραιά, αλλά και διακριτά, ενισχύοντας την **ανάδειξη του Θαλάσσιου Μετώπου** ως συστατικού στοιχείου της φυσιογνωμίας της Αθήνας – Αττικής και περιλαμβάνει χρήσεις **πολιτισμού και επιστήμης, αναψυχής, αθλητισμού και τουρισμού**.

ΥΠΟΜΝΗΜΑ

- Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΣ ΠΕΡΙΠΑΤΟΣ
- ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΠΟΛΙΤΙΜΙΚΗΣ ΔΙΑΧΡΟΝΙΚΟΤΗΤΑΣ
- ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ
- ΘΕΜΑΤΙΚΟ ΠΑΡΚΟ
- ΧΩΡΟΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
- ΣΥΝΟΛΑ ΜΕ ΑΞΙΟΛΟΓΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ
- ΜΝΗΜΕΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝΤΟΣ
- ΤΟΠΙΑ ΠΡΟΤΕΡΑΙΟΤΗΤΑΣ ΑΤΤΙΚΗΣ
- ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΑ ΤΟΠΙΑ
- ΠΡΟΣΤΑΤΕΥΟΜΕΝΑ ΤΟΠΙΑ
- ΣΗΜΑΝΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΧΩΡΟΣ / ΠΕΡΙΟΧΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΙ ΠΟΛΟΙ ΜΕ ΕΜΦΑΣΗ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ
- ΙΣΤΟΡΙΚΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΕΣ ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΣΑΡΩΝΙΚΟΥ ΚΟΛΠΟΥ

- ΟΡΕΙΝΟΙ ΟΓΚΟΙ
- ΟΙΚΙΣΤΙΚΟΙ ΥΠΟΔΟΧΕΙΣ
- ΥΠΟΔΟΧΕΙΣ ΔΕΥΤΕΡΟΓΕΝΩΝ / ΤΡΙΤΟΓΕΝΩΝ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΩΝ
- ΛΙΜΝΕΣ
- ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗΣ
- ΜΕΣΑ ΣΤΑΘΕΡΗΣ ΤΡΟΧΙΑΣ
- ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ (Υπεραστικό / Προαστιακό)
- ΜΕΤΡΟ
- ΤΡΑΜ / ΕΛΑΦΡΥ ΜΕΤΡΟ
- ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΟ ΜΕΣΟ ΣΤΑΘΕΡΗΣ ΤΡΟΧΙΑΣ
- ΒΑΣΙΚΟ ΟΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ
- ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ
- ΑΛΛΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ
- ΚΥΡΙΟ ΕΠΙΒΑΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ
- ΚΥΡΙΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ
- ΑΛΛΟ ΛΙΜΑΝΙ

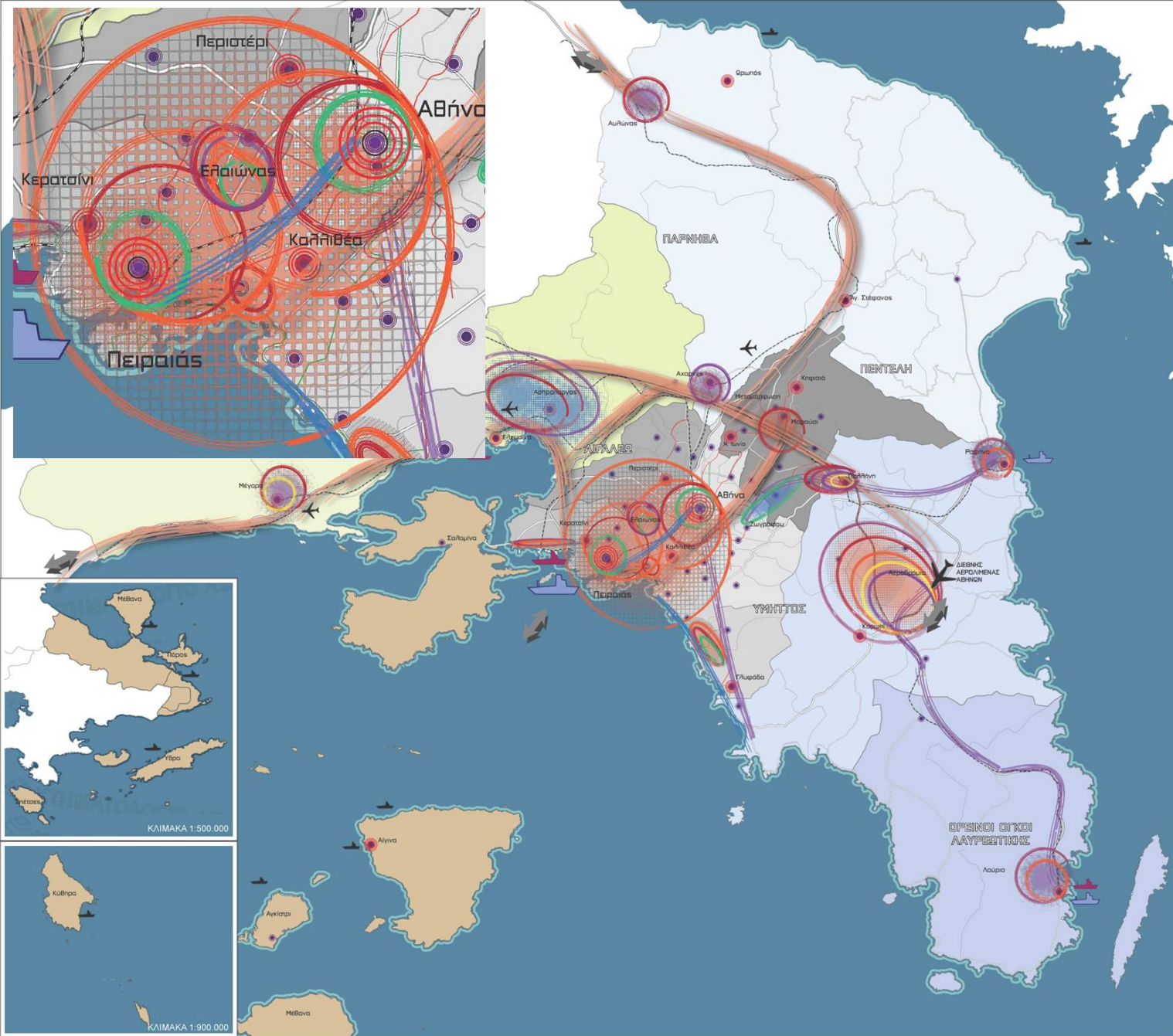


Οι προβλέψεις του Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας 2021

Προσδιορίζονται ως :

- **νέες πολιτιστικές εγκαταστάσεις διεθνούς εμβέλειας η Εθνική Λυρική Σκηνή, η Εθνική Βιβλιοθήκη και το Διεθνές Συνεδριακό – Πολιτιστικό Κέντρο στον Φαληρικό Όρμο,**
- **ο Δήμος Καλλιθέας, προσδιορίζεται ως διαδημοτικό κέντρο ευρείας ακτινοβολίας για τον πολιτισμό – τουρισμό**
- **Μητροπολιτικός πόλος Ελληνικού – Αγίου Κοσμά, η περιοχή ανάπτυξης του Ελληνικού**

ΧΩΡΟΤΑΞΙΚΗ ΟΡΓΑΝΩΣΗ - ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟ ΠΟΛΙ ΚΑΙ ΑΞΟΝΕΣ



ΥΠΟΜΝΗΜΑ

ΒΑΣΙΚΟ ΠΟΛΙ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ

- ΠΟΛΙ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ
- ΠΟΛΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΚΑΙ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ
- ΠΟΛΙ ΕΝΔΟΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ

- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΔΙΕΘΝΟΥΣ ΚΑΙ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ
- ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΙ ΑΞΟΝΕΣ ΕΝΔΟΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗΣ ΕΜΒΕΛΕΙΑΣ

- ΠΡΩΤΟΓΕΝΗΣ ΤΟΜΕΑΣ
- ΔΕΥΤΕΡΟΓΕΝΗΣ ΤΟΜΕΑΣ / ΜΕΤΑΠΟΙΗΣΗ
- ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ / ΤΟΥΡΙΣΜΟΣ
- ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ / ΕΡΕΥΝΑ / ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑ
- ΜΕΤΑΦΟΡΕΣ / ΕΦΟΔΙΑΣΤΙΚΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗ
- ΛΟΙΠΕΣ ΧΡΗΣΕΙΣ ΤΡΙΤΟΓΕΝΟΥΣ ΤΟΜΕΑ

- ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ
- ΔΙΑΔΗΜΟΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ ΕΥΡΕΙΑΣ ΑΚΤΙΝΟΒΟΛΙΑΣ
- ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΚΕΝΤΡΑ

ΛΕΚΑΝΟΠΕΔΙΟ ΑΤΤΙΚΗΣ

- ΒΟΡΕΙΑ ΑΘΗΝΑ
- ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΘΗΝΑ
- ΝΟΤΙΑ ΑΘΗΝΑ
- ΔΥΤΙΚΗ ΑΘΗΝΑ
- ΠΕΙΡΑΙΑΣ
- ΔΥΤΙΚΗ ΑΤΤΙΚΗ
- ΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΑΤΤΙΚΗ
- ΛΑΥΡΕΩΤΙΚΗ
- ΜΕΣΟΓΕΙΑ
- ΒΟΡΕΙΑ ΑΤΤΙΚΗ

ΝΗΣΙΩΤΙΚΗ ΑΤΤΙΚΗ

- ΟΡΙΑ ΔΗΜΩΝ
- ΜΕΣΑ ΣΤΑΘΕΡΗΣ ΤΡΟΧΙΑΣ
- ΣΙΔΗΡΟΔΡΟΜΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ (Υπεραστικό / Προαστιακό)
- ΜΕΤΡΟ
- ΤΡΑΜ / ΕΛΑΦΡΥ ΜΕΤΡΟ
- ΜΕΛΛΟΝΤΙΚΟ ΜΕΣΟ ΣΤΑΘΕΡΗΣ ΤΡΟΧΙΑΣ
- ΒΑΣΙΚΟ ΟΔΙΚΟ ΔΙΚΤΥΟ
- ΔΙΕΘΝΗΣ ΑΕΡΟΛΙΜΕΝΑΣ ΑΘΗΝΩΝ
- ΑΛΛΟ ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΟ
- ΚΥΡΙΟ ΕΠΙΒΑΤΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ
- ΚΥΡΙΟ ΕΜΠΟΡΙΚΟ ΛΙΜΑΝΙ
- ΑΛΛΟ ΛΙΜΑΝΙ

Κωδικοποιημένες κατευθύνσεις Ειδικού Πλαισίου Χωροταξικού Σχεδιασμού και Αειφόρου Ανάπτυξης για τον Τουρισμό

Κατευθύνσεις Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας – Αττικής για πολιτισμό – τουρισμό

• Διατήρηση και ανάδειξη των στοιχείων του πολιτιστικού – ιστορικού περιβάλλοντος

- καταγραφή, κήρυξη και ανάδειξη κτηρίων, χώρων ή εγκαταστάσεων, που αποτελούν σημαντικά στοιχεία αναφοράς από άποψη ιστορίας, τοπίου ή αρχιτεκτονικής συγκρότησης
- προγράμματα για την προστασία και ανάδειξη των αξιόλογων κτιριακών συνόλων με ενδιαφέροντα αρχιτεκτονικά χαρακτηριστικά και ιστορικό ενδιαφέρον, που εντοπίζονται στους παλιούς και νεότερους συνοικισμούς, όπως σε Καλλιθέα, Παλαιό Φάληρο και Νέα Σμύρνη

• Συνδυασμένη προβολή των στοιχείων πολιτιστικού και φυσικού περιβάλλοντος

- αναδεικνύονται ο Μεγάλος Αρχαιολογικός Περίπατος και οι άξονες όπου βρίσκονται οι σημαντικότεροι χώροι πολιτισμού της Αθήνας
- σχεδιασμός και διαχείριση των αστικών και περιφερειακών Μητροπολιτικών Πάρκων, σε συνέχεια του συστήματος υπερτοπικών πόλων ήπιων χρήσεων πολιτισμού, αθλητισμού και αναψυχής

• ανάπτυξη ειδικών τουριστικών υποδομών και ειδικών εναλλακτικών μορφών τουρισμού

- νέες μόνιμες εγκαταστάσεις που χωροθετούνται κατά προτεραιότητα σε περιοχές συνδεδεμένες με τους πολιτιστικούς πόλους, σε κελύφη με ιδιαίτερα ιστορικά, μορφολογικά ή κατασκευαστικά χαρακτηριστικά, κατανέμονται δε σε όλες τις Χωρικές Ενότητες και συναρτώνται με τις «διαδρομές πολιτισμικής διαχρονικότητας».
- Προώθηση νέων μορφών θεματικού τουρισμού με συνδυασμό υποδομών, εγκαταστάσεων και δράσεων τουρισμού, αναψυχής, αθλητισμού και πολιτισμού και εξασφάλιση κατασκευών και εγκαταστάσεων υψηλής ποιότητας και αισθητικής με ένταξη στον περιβάλλοντα χώρο και το τοπίο και με ειδική μέριμνα για την ανάδειξη, προβολή και διατήρηση του υπάρχοντος φυσικού και πολιτιστικού κεφαλαίου

**Κωδικοποιημένες κατευθύνσεις
Ειδικού Πλαισίου Χωροταξικού
Σχεδιασμού και Αειφόρου
Ανάπτυξης για τον Τουρισμό**

**Κατευθύνσεις Ρυθμιστικού Σχεδίου Αθήνας – Αττικής για πολιτισμό –
τουρισμό**

<ul style="list-style-type: none">• Προώθηση Σχεδίων Βιώσιμης Αστικής Κινητικότητας (MMM, ποδηλατόδρομοι, πεζόδρομοι)	<ul style="list-style-type: none">• Ενισχύονται νέες «πολιτιστικές διαδρομές» με παρεμβάσεις βιώσιμης κινητικότητας. Οι διαδρομές αυτές και τα προβλεπόμενα έργα και μελέτες• Προωθούνται η βελτίωση της προσβασιμότητας των Μητροπολιτικών Πάρκων με Μέσα Μαζικής Μεταφοράς (MMM)• η ανάδειξη του θαλάσσιου μετώπου του Σαρωνικού, μέσω της λειτουργικής ανάπλασης της παραλιακής λεωφόρου Ποσειδώνος, σε συνδυασμό με τη λειτουργία τραμ, πεζόδρομου και ποδηλατόδρομου.• η δημιουργία εκτεταμένου δικτύου ποδηλατικών διαδρομών μητροπολιτικής εμβέλειας, για τη διευκόλυνση των καθημερινών μετακινήσεων με ποδήλατο, σε συνδυασμό με τα τοπικά δίκτυα ποδηλατοδρόμων και ποδηλατολωρίδων, καθώς και πεζοδρόμων σε επίπεδο δήμων και γειτονιάς, με αναφορά στη Συγγρού – Θεσσαλονίκης
<ul style="list-style-type: none">• Διοργάνωση εκδηλώσεων διεθνούς ενδιαφέροντος	<ul style="list-style-type: none">• οι πολιτιστικές εκδηλώσεις κλίμακας πόλης και γειτονιάς.• η οργάνωση μη μόνιμων εκδηλώσεων εντός ή πλησίον αρχαιολογικών χώρων και μνημείων, με προϋπόθεση την ασφάλειά τους.
<ul style="list-style-type: none">• Πολεοδομικές παρεμβάσεις – αναβάθμισης του δομημένου χώρου	<ul style="list-style-type: none">• προωθούνται προγράμματα για την οργάνωση πολιτιστικών περιπάτων, σε συνάρτηση με το ίχνος των αρχαίων δρόμων και μονοπατιών και με ιστορικούς, πολιτιστικούς χώρους και εγκαταστάσεις. Οι διαδρομές αυτές συνδέονται με τον πολεοδομικό ιστό και συνδυάζονται με το αστικό και περιαστικό πράσινο. Τα προγράμματα αφορούν σε όλες τις συνδέσεις στοιχείων πολιτιστικού ενδιαφέροντος και επικεντρώνονται στους βασικούς άξονες, που αποτελούν το κύριο πολιτιστικό δίκτυο της Αττικής.

Παροχή κινήτρων για :

- αναβάθμιση υφιστάμενων τουριστικών εγκαταστάσεων

- επανάχρηση αξιόλογων και διατηρητέων κτιρίων / συνόλων με μετατροπή τους σε ξενοδοχειακές εγκαταστάσεις

- κατεδάφιση μη αξιόλογων ή μη απαραίτητων ή εγκαταλελειμμένων κτιρίων που προσβάλουν το τοπίο

- ανάπλαση ιδιωτικών χώρων σε συνδυασμό με την βελτίωση των κοινωνικών, οικονομικών και περιβαλλοντικών παραμέτρων

- Ανάπλαση, εξυγίανση, αναβάθμιση, εκσυγχρονισμός και συμπλήρωση υφιστάμενων τουριστικών εγκαταστάσεων και υποδομών με στόχο την προσέλκυση τουρισμού υψηλού επιπέδου και τη δημιουργία θυλάκων τουριστικής καινοτομίας και πρότυπης αναψυχής σε συνδυασμό με κατοικία.,
- Εκσυγχρονισμός και βελτίωση των υποδομών των υφιστάμενων μαρινών με έλεγχο των τάσεων εντατικοποίησης της χρήσης και με μέριμνα για να μην υποθηκεύονται οι στόχοι του παρόντος για τις περιβάλλουσες αστικές περιοχές. Εξασφάλιση πρόσβασης σε ζώνες περιπάτου, ή σε ακτές κολύμβησης, προώθηση μετακινήσεων με ΜΜΜ.
- καταγραφή, κήρυξη και ανάδειξη κτηρίων, χώρων ή εγκαταστάσεων, που αποτελούν σημαντικά στοιχεία αναφοράς από άποψη ιστορίας, τοπίου ή αρχιτεκτονικής συγκρότησης και χωροθετούνται σε αυτά οι επιθυμητές χρήσεις και δραστηριότητες. Αναδεικνύεται η περιοχή στην οποία εντάσσονται και θεσπίζονται κίνητρα για την ενεργοποίηση της ιδιωτικής πρωτοβουλίας

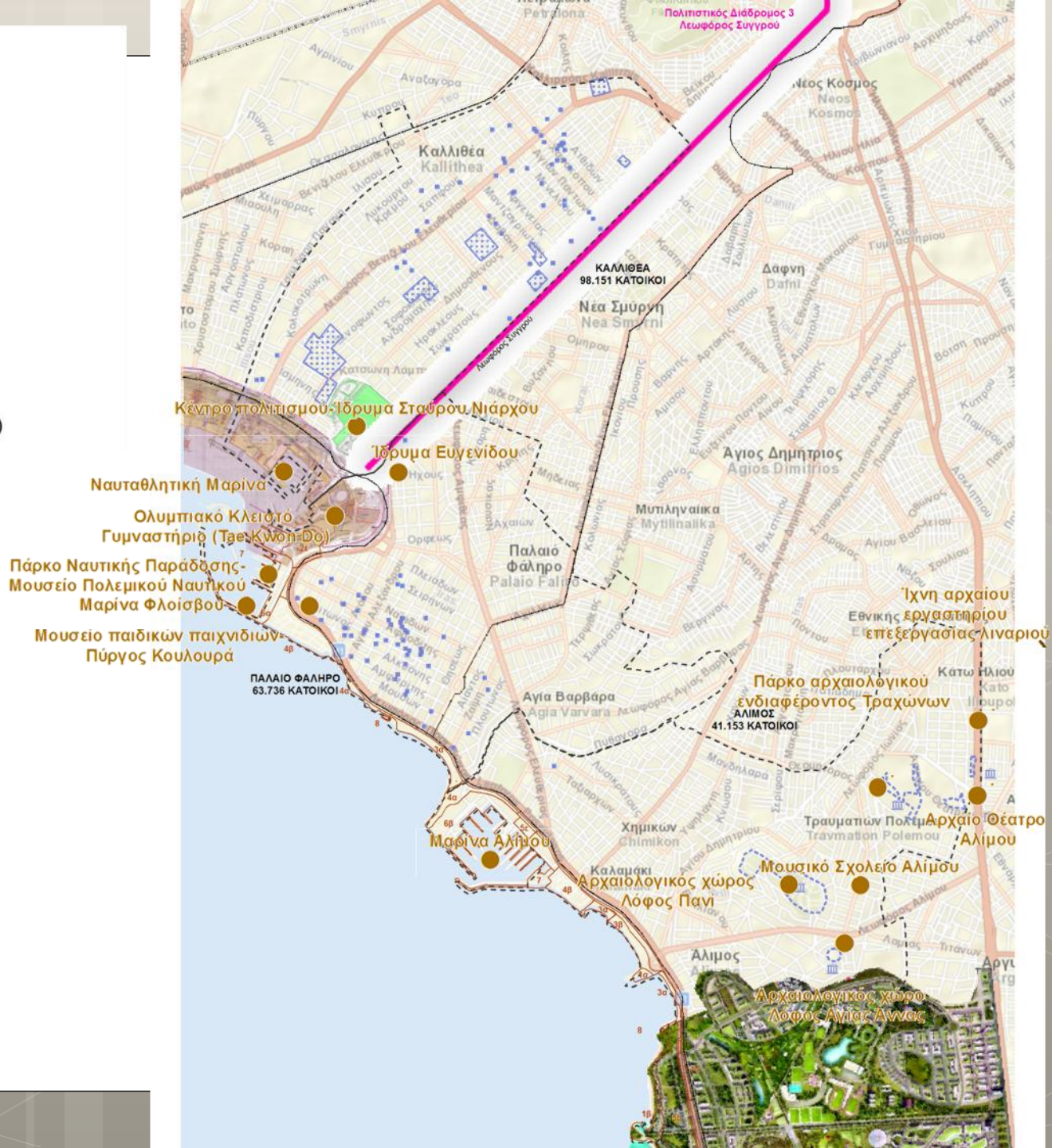
Οι προβλέψεις από το Ερευνητικό Πρόγραμμα «Διερεύνηση Στρατηγικών για τη δικτύωση των αστικών παρεμβάσεων στο Μητροπολιτικό κέντρο Αθηνών»

Η Λ. Συγγρού ορίζεται ως Πολιτιστικός Διάδρομος 5 «Λεωφόρος Συγγρού από Στήλους Ολυμπίου Διός έως Λυρική Σκηνή/Εθνική Βιβλιοθήκη». Κατά μήκος της σημειώνονται ειδικές χρήσεις πολιτισμού – αναψυχής , με αυξημένη επισκεψιμότητα όπως, το Κέντρο Πολιτισμού Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος (Καλλιθέα) και το Ίδρυμα Ευγενίδου (Παλαιό Φάληρο).

Ο Πολιτιστικός διάδρομος της Λ. Συγγρού έχει άμεση χωρική συνέχεια με στοιχεία ιστορικού – πολιτιστικού περιβάλλοντος στην παράκτια ζώνη και στο εσωτερικό των Δήμων από το ΚΠΙΣΝ έως την περιοχή ανάπτυξης του Ελληνικού

Υπόμνημα

- Όρια Δήμων
- === Σιδηροδρομική γραμμή
- +— Μέσα σταθερής τροχιάς
- Πολιτιστικός Διαδρόμοι
- Σημαντικοί πόλοι πολιτισμού – τουρισμού
- Αρχαιολογικός χώρος
- Διατηρητέα κτίρια
- Προσφυγικά κτίρια
- 1α Ζώνες Ακτών Σαρωνικού (ΦΕΚ:254/Δ/2004)



Οι προβλέψεις από το Ερευνητικό Πρόγραμμα «Διερεύνηση Στρατηγικών για τη δικτύωση των αστικών παρεμβάσεων στο Μητροπολιτικό κέντρο Αθηνών»













2 Πράσινοι Διάδρομοι

«Αθήνα – Φαληρικό μέτωπο διαμέσου του Ιλισού»
(Δήμος Καλλιθέας) και «Ρέμα Πικροδάφνης από
Παλιό Φάληρο έως Υμηττό / Θέατρο Βράχων» (Δήμοι
Παλαιού Φαλήρου, Αλίμου).

Και επιπλέον :

- Τα μητροπολιτικά πάρκα Φαλήρου (Δήμοι Καλλιθέας και Παλαιού Φαλήρου) και Ελληνικού (Δήμος Αλίμου)
- Το δίκτυο κοινόχρηστων χώρων πρασίνου στο εσωτερικό των Δήμων

Υπόμνημα

-  Όρια Δήμων
-  Σιδηροδρομική γραμμή
-  Μέσα σταθερής τροχιάς
-  Πολιτιστικοί Διαδρόμοι
-  Σημαντικοί πόλοι πολιτισμού – τουρισμού
-  Αρχαιολογικός χώρος
-  Διατηρητέα κτίρια
-  Προσφυγικά κτίρια
-  1α Ζώνες Ακτών Σαρωνικού (ΦΕΚ:254/Δ/2004)
-  Πράσινοι διάδρομοι
-  Αστικό πράσινο - ελεύθεροι χώροι
-  Κοινόχρηστοι χώροι-χώροι πρασίνου (ρυμοτομικό)

Κέντρο πολιτισμού: **Ιδρυμα Σταύρου Νιάρχου**
Ιδρυμα Ευγενίδου
Ναυαθλητική Μαρίνα
Ολυμπικό Κλειστό Γυμναστήριο (TasKwonDo)
Πάρκο Ναυτικής Παράδοσης- Μουσείο Πολεμικού Ναυτικού Μαρίνα Φλοίσβου
Μουσείο παιδικών παιχνιδιών- Πύργος Κουλουρά

