



ΔΗΜΟΣ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ
ΕΝΩΣΗ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΓΟΝΕΩΝ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ

«Σαν αύριο... σαν χθες»



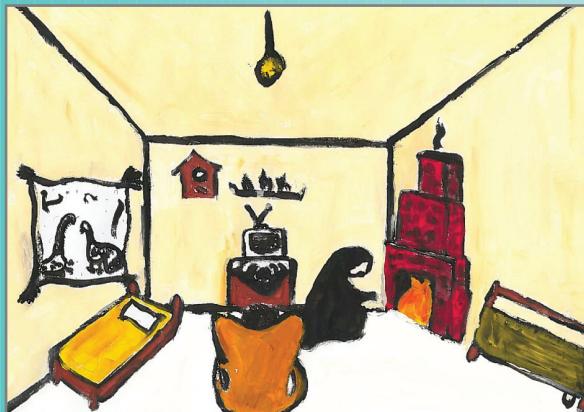
10 ΜΑΘΗΤΙΚΟ^ο
ΦΕΣΤΙΒΑΛ 2018



2ο Βραβείο
Νικολέτα-Ζωή Μουστακίδου
7ο Γυμνάσιο Καλλιθέας

Μια βουτιά στο παρελθόν.

Βραβεία
Ζωγραφικής



3ο Βραβείο
Μαρία Μπαρλά
14ο Γυμνάσιο Καλλιθέας



Φέτος, γιορτάζουμε μια σημαντική επέτειο για έναν ακόμη πιο σημαντικό θεσμό, το μαθητικό φεστιβάλ Καλλιθέας.

Γιορτάζουμε, λοιπόν, τα δέκα χρόνια ενός πρωτοποριακού εκπαιδευτικού θεσμού που κάνει υπερήφανη την πόλη μας και την προβάλλει πέρα τα όρια της.

Μέσα σε αυτά τα δέκα χρόνια είδαμε χιλιάδες μαθητές, εκπαιδευτικούς, γονείς να μετέχουν σε μια εκπληκτική διοργάνωση που αναδεικνύει την εναισθησία, τις ιδέες, τον πολιτισμό της πόλης μας. Και όλοι μας, όλα αυτά τα χρόνια, αντλήσαμε δύναμη και ελπίδα για το μέλλον της πόλης μας.

Δέκα χρόνια μετά είμαστε σίγουροι ότι εδώ στην Καλλιθέα κάνουμε κάτι σπουδαίο, το οποίο θα νικήσει το χρόνο.

Το μαθητικό φεστιβάλ παρά τα δέκα του χρόνια παραμένει νέο και ζωογόνο, χάρις στην σπουδαία εκπαιδευτική μας κοινότητα!

Δημήτρης Κάρναβος
Δήμαρχος Καλλιθέας



Ένας σπουδαίος θεσμός πολιτιστικής έκφρασης της μαθητικής μας κοινότητας, κλείνει φέτος τα 10 των χρόνια.

Οι συντελεστές, μαθητική και εκπαιδευτική κοινότητα, το γονεϊκό κίνημα αλλά και οι ακούγαστοι εθελοντές τουν, με την αρωγή του Δήμου αποτελούν μια δυνατή ομάδα πολιτιστικής δημιουργίας.

Η φετινή επετειακή διοργάνωση με σύνθημα «Σαν αύριο-σαν χτες», έχει σκοπό να φέρει στο σήμερα θύμισες παλιές...

Είμαστε σίγουροι πως για άλλη μια χρονιά η καλλιτεχνική έκφραση των μαθητών, θα αφήσει το πολιτιστικό της αποτύπωμα στην ιστορία του φεστιβάλ.



Μανώλης Κωστάκης

Αντιδήμαρχος πολιτισμού και παιδείας
Δήμου Καλλιθέας

Χαιρετισμός Σχολικών Επιτροπών Δήμου Καλλιθέας

Οι γονείς μας, οι παππούδες μας, είναι οι ρίζες που μας κρατούν ενωμένους με την οικογένεια, με την παράδοση αλλά είναι και αυτοί που θα μας δώσουν «φτερά» όταν χρειαστεί να πορευτούμε στο δικό μας δρόμο!

Η ανάγκη τους να νοιώθουν χρήσιμοι ως τα βαθιά γεράματα είναι αυτό που τους δίνει ικανοποίηση και όρεξη για ζωή!

Η Τρίτη ηλικία αξίζει την αγάπη και το σεβασμό μας όχι μόνο για τις ηθικές αξίες που μεταφέρει αλλά γιατί μας διδάσκει να μαχόμαστε με σθένος για τα πράγματα που αξίζουν!!!

Για τη Σχολική Επιτροπή Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης

Ο Πρόεδρος

Κώστας Καλογερόπουλος

Χαιρετίζουμε και φέτος, με μεγάλη περηφάνια, την έναρξη του 10ου Μαθητικού Φεστιβάλ των σχολείων της πόλης μας. Ενός πλέον σημαντικού πολιτιστικού αλλά και παιδαγωγικού θεσμού που προάγει τον πολιτισμό και την παιδεία και αποτελεί κύτταρο πνευματικής, καλλιτεχνικής και παιδαγωγικής δημιουργίας και δράσης στο πλαίσιο του σχολείου που αγκαλιάζει όμως την ευρύτερη κοινωνία της Καλλιθέας μας.

Φέτος κλείνει δέκα χρόνια επιτυχημένης ζωής αποδεικνύοντας πως εκπαιδευτικοί μαθητές και εθελοντές πίστεψαν, αγκάλιασαν και υπηρετούν επιτυχώς και ανιδιοτελώς, με ψυχή, τον θεσμό. Τον επιδιώκουν και τον ενθαρρύνουν και φυσικά δεν έχουμε παρά να επιβραβεύσουμε και να στηρίξουμε και εμείς από την πλευρά μας τον θεσμό αυτό.

Ένα μεγάλο μπράβο λοιπόν σε όλους με την ευχή και την επιθυμία η φλόγα της δημιουργίας και η δύψα της γνώσης να μην σβήσουν ποτέ από μικρούς και μεγάλους.

ΚΑΛΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ

Για τη Σχολική Επιτροπή Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης

Ο Πρόεδρος

Γιώργος Κουτσογιάννης

Χαιρετισμός της Ένωσης Συλλόγων Γονέων Καλλιθέας

Το μαθητικό φεστιβάλ γιορτάζει τα 10 χρόνια λειτουργίας του φέτος με θέμα αφιερωμένο στην τρίτη ηλικία και στην εποχή της.

Εμπινεόμενοι από τη γνώση, την εμπειρία, τη σοφία, τη σωφροσύνη, την ειλικρίνεια και την όρεξη για ζωή των ανθρώπων της τρίτης ηλικίας αποκτούμε πολύτιμες γνώσεις και γνωρίζουμε την πολιτιστική μας κληρονομιά.

Η Ένωση Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων Καλλιθέας όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος είναι συνδιοργανωτής στο Μαθητικό Φεστιβάλ, επειδή πραγματικά αγαπά τις δράσεις που προάγουν τον πολιτισμό.

Η Ένωση είναι συμπαραστάτης στο έργο των μαθητών και των δασκάλων τους και στηρίζει οποιαδήποτε πολιτιστική δραστηριότητα μέσα κι έξω από το σχολείο που βοηθά στη σύνδεση της μαθητικής ζωής με την ευρύτερη τοπική κοινωνία.

Αναμένουμε με χαρά και ενθουσιασμό να θαυμάσουμε και φέτος τους μικρούς και μεγάλους μαθητές - χορευτές - θησοποιούς, να μας ταξιδέψουν, να μας συγκινήσουν και να μας περάσουν τα μηνύματά τους.

Συγχαρητήρια σε ολόκληρη την εκπαιδευτική κοινότητα για τη συμμετοχή της με έμπνευση και δημιουργία.

Με εκτίμηση

Για το ΔΣ της Ένωσης

Ευσεβία (Βούλα) Κοσμίδου Πρόεδρος, Γιάννης Παπαργυρίου Αντιπρόεδρος,

Κώστας Γκιολές Γεν. Γραμματέας, Νανά Ιορδανίδου Ειδ. Γραμματέας,

Γιώτας Μπάμπης Ταμίας, Βασιλική Κολυβίρα Μέλος, Αθηνά Καραλίδου Μέλος

Χαιρετισμός της Συμβούλου Δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης

Είναι 10 χρόνια τώρα που ο Δήμος Καλλιθέας με τον θεσμό του μαθητικού φεστιβάλ κινητοποιεί μαθητές και εκπαιδευτικούς, προσφέροντας εναύσματα δημιουργικότητας, καλλιτεχνικής δραστηριότητας και εμπλοκής στην κοινότητα. Ολοένα και περισσότερο ο θεσμός αγκαλιάζει την πόλη, διαπερνά τη μαθητική ζωή και λειτουργεί λυτρωτικά. Με τις πολλές, άλλωστε, πτυχές του (από το δημοτικό συμβούλιο και τους διαγωνισμούς αφίσας & συνθήματος, μέχρι τις καλλιτεχνικές δράσεις), που τις ενοποιεί ένα κεντρικό θέμα (φέτος η τρίτη ηλικία και οι περασμένες δεκαετίες), δίνει πολλαπλές ευκαιρίες έκφρασης στα παιδιά, διανοίγοντας ποικίλους δρόμους επικοινωνίας και εκδήλωσης συναισθημάτων & σκέψεων.

Είναι ένα γεγονός, που όλα τα σχολεία περιψένουν με ανυπομονησία για να δειξουν και να δουν. Γιατί μια σπουδαία λειτουργία του φεστιβάλ είναι ακριβώς το μοίρασμα, η αλληλεπίδραση, η αμοιβαία αναγνώριση της δουλειάς κάθε σχολείου, η αίσθηση της κοινότητας. Είναι γιορτή για την πόλη, αίσθηση χαράς και ικανοποίησης, απόσταγμα συλλογικής προσπάθειας. Είναι μια σπορά που έπιασε ρίζες και δίνει γευστικούς καρπούς.

Γιούλη Χρονοπούλου, Σχολική Σύμβουλος Φιλολόγων

ΔΡΑΣΕΙΣ ΤΟΥ 10ου ΜΑΘΗΤΙΚΟΥ ΦΕΣΤΙΒΑΛ

Μαθητικά Δημοτικά Συμβούλια

«Ιστορικά κτήρια της πόλης μας. Προτάσεις για το παρόν και το μέλλον τους»

Αυτό ήταν το θέμα, που απασχόλησε τους μαθητές των σχολείων μας, το Δεκέμβριο, στην αίθουσα των Δημοτικών Συμβουλίων. Οι μαθητές πρότειναν, συζήτησαν και έδειξαν μεγάλο ενδιαφέρον για την αξιοποίηση των κτηριών, που μεταφέρουν την ιστορία της πόλης μας.

Εντυπωσιακές οι προτάσεις, αλλά και τα γραπτά μαθητικά κείμενα, που βρίσκονται αναρτημένα στον ηλεκτρονικό μας ιστότοπο «ΦΕΣΤΙΒΑΛΟΝΕΑ». Έτσι μας αποδεικύουν για άλλη μια φορά, πως η νέα γενιά έχει άποψη και επιχειρήματα, για να τη στηρίξει.

Οι ημέρες διεξαγωγής των Μαθητικών Δημοτικών Συμβουλίων ήταν:

5/12/2017 με τους μαθητές των Γυμνασίων:

1o, 2o, 5o, 6o, 7o, 9o, 10o & 12o να παρουσιάζουν και να συζητούν τις προτάσεις τους, χρησιμοποιώντας και εικόνα.

6/12/2017 με τους μαθητές των Δημοτικών Σχολείων:

1o, 3o, 5o, 9o, 10o, 11o, 12o, 13o, 14o, 15o, 17o, 20o, 21o & 26o να απαιτούν περισσότερη ώρα, γιατί οι ερωτήσεις και οι απόψεις τους, δεν μπορούσαν να χωρέσουν μέσα στο τρίωρο, που τους είχε δοθεί.

8/12/2017 με τους μαθητές των Λυκείων:

1o, 3o, 5o & 6o, να προτείνουν με την ωριμότητα ενηλίκων και τη μαχητικότητα των νέων, τρόπους αξιοποίησης της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

3o GRAFFITI FESTIVAL

Κυριακή 4 Φεβρουαρίου 2018, το 1o Γυμνάσιο και 1o Λύκειο υποδέχονται τους μαθητές από Γυμνάσια & Λύκεια της πόλης μας. Ενθουσιασμός, φαντασία, χαμόγελα και καλλιτεχνική δημιουργία συνθέτουν το τοπίο της ημέρας.

Συγχαρητήρια στους μαθητές, που συμμετείχαν δημιουργώντας εικαστικά! Το αποτέλεσμα; Οι εικόνες μιλούν μόνες τους...



2009 – 2018, 10 ΧΡΟΝΙΑ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ!

Φέτος το Μαθητικό Φεστιβάλ τιμά την Τρίτη Ηλικία, αλλά το ίδιο γιορτάζει την είσοδό του στην ... Εφηβεία!

Το Φεστιβάλ έγινε κιόλας δέκα χρονών και γι' αυτό σε αυτήν τη σελίδα θέλουμε να αναφερθούμε σε όλη του την πορεία, επετειακά όπως λέμε!

Συγγώμη λοιπόν, που ίσως να είμαστε λίγο εκτός θέματος...

Η πορεία ξεκίνησε εδώ και δέκα χρόνια και ο πυρήνας αφορούσε το πολιτιστικό συναπάντημα των Σχολείων της Καλλιθέας.

Το όραμα ήταν Ένα Σχολείο εκτός Σχολείου.

Η ιδέα ήταν κάθε Σχολείο να φέρει ένα μικρό δείγμα των καλλιτεχνικών του δημιουργιών και να τις παρουσιάσει δημόσια σε γονείς, μαθητές, εκπαιδευτικούς και δημοτικούς φορείς της πόλης. Με άλλα λόγια θα ήταν μια γιορτή που θα αγκάλιαζε όλη την πόλη.

Οι κύριες εκδηλώσεις ξεκίνησαν ένα Σαββατοκύριακο του Φεβρουαρίου του 2009 με όσα Σχολεία συμμετείχαν στο Θέατρο «Ιζόλα». Το θέμα του ήταν «Οι μαθητές της Καλλιθέας δημιουργούν για την Καλλιθέα». Θέμα που τότε δεν μπόρεσε να αγκαλιάσει όλες τις παρουσίες ίσως ήταν πολύ νωρίς... Ίσως και μια επανάληψη στο μέλλον με κάποια ενδεχομένως παραλλαγή δεν θα έβλαπτε... Μια ιδέα λέμε...

Σιγά, σιγά όλα αυτά τα χρόνια το Φεστιβάλ μεγάλωσε, οι κεντρικές του εκδηλώσεις αναπτύχθηκαν σε όλες τις μεριές της Καλλιθέας για τρεις εβδομάδες και φέτος για τέσσερις, ενώ παράλληλα γεννήθηκαν νέες ιδέες που το πλαισίωσαν και το έκαναν να «έχει δουλειά» όλο το χρόνο.

Τι γεννήθηκε κάθε χρονιά:

2010 καθιερώθηκε ο διαγωνισμός αφίσας και συνθήματος.

2011 διοργανώνονται τα Δημοτικά Μαθητικά Συμβούλια και οι εκλογές για το επόμενο θέμαΔημοκρατική χρονιά!...

2012 τυπώνεται το πρώτο πρόγραμμα σε μορφή βιβλίου

2013 εγκαινιάζεται η έκθεση ζωγραφιών στη Δημοτική Πινακοθήκη και δημιουργείται ξεχωριστή εκδήλωση για τους εκπαιδευτικούς

2014 καθιερώνεται η εκδήλωση «Μαθητών Έργα»

2015 το φεστιβάλ αποκτά σήμα και χώρο στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης

2016 ξεκινάει το graffiti festival

2017 διοργανώνεται εκδήλωση για την ημέρα της Γυναίκας

2018 οι παλιοί μαθητές – πρωταγωνιστές ανεβαίνουν και παρουσιάζουν στην σκηνή, δημιουργείται το ιστολόγιο ΦΕΣΤΙΒΑΛΟΝΕΑ

Μπροστά και πίσω από όλα αυτά είναι οι μαθητές, οι εκπαιδευτικοί, οι Σύλλογοι γονέων που εμπνέουν, εμπνέονται και δημιουργούν.

Μετά οι Δημοτικοί φορείς και η Ένωση Γονέων που βοηθούν και υποστηρίζουν.

Και τέλος η Οργανωτική Επιτροπή των εθελοντών, που έχει αναλάβει την διοργάνωση του θεσμού.

Στην πορεία της δεκαετίας, από την Ομάδα μας που με κέφι και ψυχή στήριξαν το θεσμό, ο Κώστας Τουλάτος, η Νέλλη Αιβαλιώτη, η Μυρσίνη Βαγδάτογλου και η Ρούλα Δημητρακάκη.

Ας κλείσουμε λοιπόν αυτήν τη δεκαετία με την ευχή της ενηλικίωσης!

Δέσποινα Αιβαλιώτη, Θεολογία Γεωργίου, Στέλλα Γεωργίου, Χαρούλα Ζαρωτιάδου, Κων/να Κίτσου, Καίτη Κυπαρίσση, Γιώτα Μαλτέζου, Ελευθερία Χατζηκυριάκου

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ΑΦΙΣΑΣ & ΣΥΝΘΗΜΑΤΟΣ

Το θέμα δύσκολο είπαν οι μαθητές, δεν είχαν έμπνευση τα παιδιά, είπαν οι δάσκαλοι. Εμείς πάλι είδαμε τον παππού και τη γιαγιά μέσα από τα μάτια των παιδιών και την Τρίτη Ηλικία μέσα από την εφηβική φαντασία, τόσο στις εικαστικές δημιουργίες, όσο και στα φραστικά μηνύματα.

Η εκδήλωση βράβευσης των μαθητών, που έγραψαν συνθήματα και δημιουργήσαν εικαστικά, είναι συνδιοργάνωση με το Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς και γίνεται πάντα στην Ημέρα της Γυναίκας 8/3, με παράλληλο αφιέρωμα στη Γυναίκα. Από τα έργα και τις φράσεις των μαθητών, οι Επιτρόπες των διαγωνισμών αποφάσισαν να βραβεύσουν τους μαθητές και τις μαθητικές ομάδες:

ΒΡΑΒΕΙΑ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

1ο Βραβείο: Πετρούλα-Μυρτώ Ζουμή, 17ο Δημοτικό

2ο Βραβείο: Νικολέτα-Ζωή Μουστακίδου, 7ο Γυμνάσιο

3ο Βραβείο: Μαρία Μπαρλά, 14ο Γυμνάσιο

ΕΙΔΙΚΑ ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΤΑΣΚΕΥΩΝ

1ο Βραβείο: Ομαδικό Ειδικό Δημοτικό Τυφλοκωφών, Ειδικό Νηπιαγωγείο Τυφλών & Ειδικό Δημοτικό Τυφλών

2ο Βραβείο: Β' τάξη, 3ο Δημοτικό

3ο Βραβείο: 15ο Δημοτικό

ΒΡΑΒΕΙΑ ΣΥΝΘΗΜΑΤΟΣ

1ο Βραβείο: ΣΤ' 1 τάξη, 17ο Δημοτικό

2ο Βραβείο: Ομαδικό, 8ο Δημοτικό

3ο Βραβείο: ΣΤ' 1 τάξη, 10ο Δημοτικό

4ο Βραβείο: Α. Δημακοπούλου, Χ. Γερακάρη, Ε. Μίγκλη, 14ο Δημοτικό

5ο Βραβείο: ΣΤ' τάξη, 1ο Δημοτικό

ΕΠΑΙΝΟΙ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

1. Φραντζέσκα Βετούλη 7ο Γυμνάσιο

2. Πάσουλα Ράμα 17ο Δημοτικό

3. Δημήτρης Μπολτσής, 14ο Γυμνάσιο

4. Ντάρα Ιλιέβα 17ο Δημοτικό

5. Λητά Λάμπτρου 14ο Γυμνάσιο

6. Μαρία Χαντζοπούλου 7ο Γυμνάσιο

7. Πάνος Ρούβαλης 12ο Δημοτικό

8. Μελίνα Βραντσιάν 14ο Γυμνάσιο

9. Άννα Τσουλιάνου 21ο Δημοτικό

10. Βαλέρια Ντερβίση, Εστέρι Σπάτα 12ο Δημοτικό

ΤΙΜΗΤΙΚΗ ΔΙΑΚΡΙΣΗ

1. Ομαδικό Ε' 1 τάξη, 23ο Δημοτικό

2. Ομαδικό Γ' 1 τάξη, 1ο Δημοτικό

3. Α. Μαυρίδου, Ι. Μπαχούμ, Ρ. Μπράις 10ο Γυμνάσιο

4. Κόμησσα-Δανάνη Τεκάκη 10ο Δημοτικό

5. Κατερίνα Παπαδοπούλου 13ο Δημοτικό

6. Ι. Τσακίρογλου, Χ. Μάκκας, Α. Κόλα 6ο Δημοτικό

7. Α. Καράμπελα, Χ. Αγακεχαγιάς, Α. Κουμπανάκη, Α. Χριστοδούλου 11ο Δημοτικό

8. Α. Δημακοπούλου, Χ. Γερακάρη, Ε. Μίγκλη 14ο Δημοτικό

9. Λυδία Λαλοπούλου 6ο γυμνάσιο

10. Μαρία Σπανού 7ο Γυμνάσιο

11. Μαργαρίτα Στεφανίδου 4ο Λύκειο

12. Σοφία Αβιτίδου 8ο Δημοτικό

ΓΙΑ ΝΑ ΠΡΟΧΩΡΗΣΕΙΣ ΜΠΡΟΣΤΑ, ΠΡΕΠΕΙ ΠΡΩΤΑ ΝΑ ΚΟΙΤΑΞΕΙΣ ΠΙΣΩ.

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ ΙΔΡΥΜΑ ΟΜΙΛΟΥ ΠΕΙΡΑΙΩΣ Η παραγωγική μας ιστορία αναβιώνει εδώ.

Με τα εννέα θεματικά μουσεία σε όλη την Ελλάδα, τις ειδικές εκδόσεις, τα ερευνητικά και εκπαιδευτικά προγράμματα, τη Βιβλιοθήκη αλλά και το ανεκτίμητης αξίας Ιστορικό Αρχείο που στεγάζεται στην Αθήνα, το Πολιτιστικό Ίδρυμα Ομίλου Πειραιώς παρουσιάζει και αναδεικνύει πώς οι Έλληνες ήξεραν να αξιοποιούν τους φυσικούς πόρους, να δημιουργούν, να καινοτομούν, και τελικά να προχωρούν μπροστά.

Αυτή είναι η κληρονομιά μας. Αυτή είναι η ταυτότητά μας.

Newtons
ΙΑΝΟΣ



1. ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΕΤΑΞΗΣ (ΣΟΥΦΛΙ)
2. ΥΠΑΙΘΡΙΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΥΔΡΟΚΙΝΗΣΗΣ (ΔΗΜΗΤΣΑΝΑ)
3. ΜΟΥΣΕΙΟ ΕΛΙΑΣ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΛΑΔΙΟΥ (ΣΠΑΡΤΗ)
4. ΜΟΥΣΕΙΟ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΕΛΑΙΟΥΡΓΙΑΣ ΛΕΣΒΟΥ (ΑΓ. ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ)
5. ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΛΙΝΘΟΚΕΡΑΜΟΠΟΙΙΑΣ Ν. & Σ. ΤΣΑΛΑΠΑΤΑ (ΒΟΛΟΣ)
6. ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΑΡΜΑΡΟΤΕΧΝΙΑΣ (ΠΥΡΓΟΣ ΤΗΝΟΥ)
7. ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΣΤΥΜΦΑΛΙΑΣ
8. ΜΟΥΣΕΙΟ ΜΑΣΤΙΧΑΣ ΧΙΟΥ
9. ΜΟΥΣΕΙΟ ΑΡΓΥΡΟΤΕΧΝΙΑΣ (ΙΩΑΝΝΙΝΑ)



www.piop.gr

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΟΙΚΗΣΗ: Αγγ. Γέροντα 6, 105 58 Αθήνα **Τηλ. Επικοινωνίας:** 210 3256 922

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΑΡΧΕΙΟ: Δωρίδος 2 & Λεωφόρος Ειρήνης 14, 177 78 Ταύρος **Τηλ. Επικοινωνίας:** 210 3418 051

ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ: Σαλαμίνος 72-74, 176 75 Καλλιθέα **Τηλ. Επικοινωνίας:** 210 3739 651-2

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης

«ΜΑΘΗΤΩΝ ΕΡΓΑ»

Οι παραστάσεις των μαθητικών δρώμενων φέτος θα φιλοξενήσουν τις βραβεύσεις των μαθητών μας, που έχουν διακριθεί για τα αποτελέσματα και τις συμμετοχές τους σε πανελλήνιους και σπουδαίους διαγωνισμούς και διοργανώσεις. Τους μαθητές βραβεύει ο Δήμος Καλλιθέας και το Ίδρυμα Αντώνιος & Ιωάννης Αγγελικούσης. Συγχαρητήρια στους μαθητές μας, στις οικογένειές τους, που είναι δίπλα τους και στους εκπαιδευτικούς, που στηρίζουν την προσπάθειά τους.

Τιμητικό βραβείο απονέμεται στους μαθητές:

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΣΕ ΜΑΘΗΤΙΚΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ

9ο Δημοτικό: Γ.-Ι. Τσολάκης

26ο Δημοτικό: Γ. Πιπεράκης, Π. Πελεκανάκης

10ο Γυμνάσιο: Α. Ντακουνάκη, Ν. Παπαζαφείρης, Μ. Πράσινος

12ο Γυμνάσιο: Α. Μπολώση, Ι. Ετζέογλου, Α.-Σ. Πασχάλης, Α. Σαχίλ, Α. Μπάρτσας

14ο Γυμνάσιο: Λ. Λάμπρου, Γ. Ερμείδης, Ι. Νικολάου-Μπράζιος, Β. Μεγάλου,

Α. Τσελίκα, Π. Μπάκου, Μ. Μιχαηλίδου, Π. Μανιάτης-Μακρής,

Κ. Καρατζούνη, Μ. Ντούσα,

4ο Λύκειο: Ν. Πυρπωρής

5ο Λύκειο: Γ. Σωτηρόπουλος, Χ.-Μ. Αλεξιάδης, Π. Τσατσούλης

6ο Λύκειο: Α. Σανιδά, Ε. Ανέστης

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΣΕ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΚΟΥΣ ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΥΣ

13ο Γυμνάσιο: Δ. Χρυσικόπουλος

14ο Γυμνάσιο: Α. Αργυρίου, Α-Μ Γκάτσος, Β-Θ Εσκιτζίογλου, Α-Α Βενόλια

ΔΙΑΚΡΙΣΕΙΣ ΣΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ & ΣΤΙΣ ΤΕΧΝΕΣ

1ο Ειδικό Δημοτικό: Ι. Αυλωνίτης

6ο Δημοτικό: Γ & Ε τάξεις, ΣΤ' 2 τάξη

14ο Δημοτικό: Α. Βασιλικού, Α. Μπαλαμπάνου, Μ. Χρυσουλάκη, Μ. Γκράβα, Φ. Μαράτου, Ε. Ρίζου, Φ. Μοχραέλ, Σ. Ολυμπίδης

15ο Δημοτικό: Χ. Αναστασίδη

23ο Δημοτικό: Ν. Παπαβραμίδη

1ο Γυμνάσιο: Θ. Φωτεινιά

13ο Γυμνάσιο: Όλοι οι μαθητές του σχολείου

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ & ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

10ο Δημοτικό: Σ. Αλ Χαλάμπη

2ο Γυμνάσιο: Α. Αναστασίου

ΤΙΜΗΤΙΚΕΣ ΒΡΑΒΕΥΣΕΙΣ

2ο Λύκειο: Α. Μπαλλά

2ο Λύκειο: Γ. Τσάκαλος

ΙΔΡΥΜΑ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΑΙ ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΓΓΕΛΙΚΟΥΣΗΣ



ΙΔΡΥΜΑ ΑΝΤΩΝΙΟΣ ΚΑΙ ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΓΓΕΛΙΚΟΥΣΗΣ

Το Ίδρυμα Αντώνιος και Ιωάννης Αγγελικούσης συστάθηκε το Φεβρουάριο του 2013. Πρόκειται για κοινωφελές Ίδρυμα με τη μορφή ΝΠΙΔ το οποίο εδρεύει στην Καλλιθέα και διοικείται από εξαμελές Διοικητικό Συμβούλιο.

Σκοποί του Ιδρύματος είναι:

- Η παροχή ηθικής και οικονομικής στήριξης στα πλαίσια της κοινωνικής φροντίδας σε πάσχοντες, αναξιοπαθούντες και παιδιά με ιδιαίτερες ανάγκες.
- Η παροχή ηθικής και οικονομικής αφοργής με τη θεσμοθέτηση και χορήγηση υποτροφιών ή άλλων ενισχύσεων σε νέους με ιδιαίτερες επιδόσεις (λαμβανομένης υπόψιν και της οικονομικής κατάστασης αυτών) οι οποίοι επιθυμούν να υπηρετήσουν την Ελληνική Ναυτιλία ή που έχουν αξιόλογες επιδόσεις στις Επιστήμες, τα Γράμματα και τις Τέχνες.
- Η οικονομική ενίσχυση άλλων κοινωφελών Ιδρυμάτων που δραστηριοποιούνται κοινωνικά και πολιτιστικά.
- Η ανάληψη και υποστήριξη πρωτοβουλιών για την προαγωγή του εκπαιδευτικού έργου Ιδρυμάτων της ανωτέρα βαθμίδας εκπαίδευσης αξιωματικών του Εμπορικού Ναυτικού, την βελτίωση της υλικοτεχνικής υποδομής των εκπαιδευτηρίων ώστε η λειτουργία των Ιδρυμάτων να ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις της σύγχρονης εμπορικής Ναυτιλίας και των σύγχρονων πλοίων.

Το Ίδρυμα Αντώνιος και Ιωάννης Αγγελικούσης χρηματοδοτεί ένα ευρύ φάσμα δράσεων, το οποίο περιλαμβάνει μηνιαία οικονομική, υλική και ηθική στήριξη Ιδρυμάτων που φροντίζουν παιδιά και αδύναμες κοινωνικά και οικονομικά ομάδες, ενίσχυση σε εκπαιδευτικούς, πολιτιστικούς και εκκλησιαστικούς φορείς -είτε με τη μορφή οικονομικής συνεισφοράς είτε με τη μορφή χορήγησης αγαθών- καθώς και δωρεά ιατρικού εξοπλισμού σε μεγάλες νοσοκομειακές μονάδες.

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ παραστάσεων 10ου Μαθητικού Φεστιβάλ

24

Φεβρουαρίου

Σάββατο 18:00

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Την παράσταση
παρουσιάζει
η Άρτεμις
Κουρουτζίδου

Ειδικό Δημοτικό Τυφλών Μουσικό

«Μελοποιώντας Νικηφόρο Βρεττάκο» Μ. Φιλιάνου

8ο Δημοτικό Θεατρικό

«Αναπνέω, Μπορώ, Ζω» Μ. Τζώτζη, Θ. Καράμπελας, Γ. Μούκα

Βραβεύσεις των μαθητών από το 1ο Ειδικό Δημοτικό & 26ο Δημοτικό

26ο Δημοτικό Χορευτικό

«Αποκριάτικοι χοροί» Ε. Καρακώστα

11ο Δημοτικό Θεατρικό

«Έκθεση Ιδεών» Κ. Βούρβουλη, Σ. Γιολδάση, Β. Παπαδοπούλου

26ο Δημοτικό Χορευτικό

«Λαϊκοί χοροί» Ε. Καρακώστα

24

Φεβρουαρίου

Σάββατο 20:00

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Την παράσταση
παρουσιάζει
ο Γιώργος
Ψωμιάδης

5ο Λύκειο Θεατρικό

«Black magic light» Π. Ζαχάκη, Δ. Κολλινιάτου, Β. Μέλλιος

Βραβεύσεις των μαθητών από το 5ο Λύκειο

14ο Γυμνάσιο Θεατρικό

«Το διαζύγιο» Ι. Δρίτσας

Βραβεύσεις των μαθητών από το 14ο Γυμνάσιο

7ο Λύκειο Μουσικό

«Τραγούδια του Γ. Μπίκου σε ποίηση Μπωντλαίρ και Ουράνη» Γ. Μπίκος

2ο Γυμνάσιο Θεατρικό

«Επιθυμίες από το έργο Τραπεζαρία του Γκέρνυ»

Χ. Μπαλοδήμου, Θ. Σολούκος

Βραβεύσεις των μαθητών από το 2ο Γυμνάσιο & 6ο Λύκειο

6ο Λύκειο Χορευτικό

«Μοντέρνος χορός» Α. Πάνια

14ο Γυμνάσιο Θεατρικό

«Ατίθασα νειάτα» Ι. Δρίτσας

25
Φεβρουαρίου
Κυριακή 11:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

*Την παράσταση
 παρουσιάζει
 ο Δημήτρης
 Μποϊδάνης*

- 13ο Δημοτικό** Θεατρικό
 «Η επιστροφή των ηλικιωμένων θεών» Θ. Γεωργίου
- 3ο Δημοτικό** Δρώμενο
 «Τρία καλά είναι στο ντουνιά» Φ. Μάλλιος, Β. Μανιφάβας
- Βραβεύσεις των μαθητών από το 14ο Δημοτικό & 15ο Δημοτικό**

- 15ο Δημοτικό** Χοροί
 «Παραδοσιακοί χοροί» Ι. Παντελοπούλου
- 14ο Δημοτικό** Θεατρικό
 «Η μνήμη και ο Χρόνος» Συλλογική δουλειά
- Βραβεύσεις των μαθητών από το 2ο Λύκειο**
- 2ο Λύκειο** Θεατρικό
 «Γιατί αφήνουμε την αγάπη να χάνει χρόνια;» Γ. Γιαννοπούλου

25
Φεβρουαρίου
Κυριακή 19:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

*Την παράσταση
 παρουσιάζει
 η Θεοδώρα
 Βόγλη*

- 14ο Γυμνάσιο** Μουσικό
 «Πάμε σαν άλλοτε» Σ. Βανδώρου
- Βράβευση μαθητή του 4ου Λυκείου**
- 4ο Λύκειο** Θεατρικό
 «Να τάν τα νιάτα δυο φορές, τα γηρατειά καμία»
 Α. Πετρονικολού, Λ. Ηλιόπουλος
- 4ο Λύκειο** Θεατρικό
 «Ο φίλος μου ο Λευτεράκης»
 Γ. Ψωμάδης, Α. Παπαδοπούλου, Λ. Ηλιόπουλος
- 5ο Λύκειο** Χορευτικό
 «Παραδοσιακοί χοροί» Ι. Πανταζής

2
Μαρτίου
Παρασκευή 20:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Οι Σύλλογοι Γονέων
 των Δημοτικών 12ο, 17ο & 26ο και του 2ου Γυμνασίου
 με τις χορευτικές ομάδες τους παρουσιάζουν
 το αφιέρωμά τους για τα 10 χρόνια του Μαθητικού Φεστιβάλ.

3
Μαρτίου
Σάββατο 18:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Την παράσταση
παρουσιάζει
ο Γιώργος
Ψωμιάδης

17ο Δημοτικό Μουσικό
«Πάμε σαν άλλοτε»
Ρ. Ααρών, Κ. Καλαντίδη, Δ. Μαξούρης

9ο Δημοτικό Θεατρικό
«Χρώμα απ' το ρεμπέτικο του παππού»
Α. Κουλούση, Σ. Κουβαλιά

Βραβεύσεις των μαθητών από το 9ο, 10ο & 23ο Δημοτικό.

23ο Δημοτικό Θεατρικό
«Άλιμονό μας» Ε. Ρήμπα, Ι. Καλαβρού

10ο Δημοτικό Μουσικό
«Κι αν τα χρόνια περνούν...»
Α. Διακοπούλου, Ν. Πιστιόλα

9ο Δημοτικό Χορευτικό
«Παραδοσιακοί χοροί» Γ. Νάνου

3
Μαρτίου
Σάββατο 20:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Την παράσταση
παρουσιάζει
ο Γιώργος
Ψωμιάδης

5ο Λύκειο Θεατρικό
«Το λευκό σεντόνι της λήθης» Γ. Ηρακλέους

10ο Γυμνάσιο Θεατρικό
«Παραμύθι χωρίς όνομα»
Α. Γουρζουλίδου, Α. Τσαρδούνη, Φ. Γιακουμέλου

Βραβεύσεις των μαθητών του 10ου Γυμνασίου

7ο Λύκειο Δρώμενο
«Fame» Γ. Βαλατσός, Γ. Μπίκος

2ο Γυμνάσιο Χορευτικό
«Για-Young Girls» Μ. Παλυβού

5ο Λύκειο Χορευτικό
«Προσφορά... διά βίου»
Π. Τζεβελέκου, Ι. Πανταζής

4
Μαρτίου
Κυριακή 11:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

*Την παράσταση
παρουσιάζει
η Θεοδώρα
Βόγλη*

- 10ο Γυμνάσιο & 4ο Λύκειο** Μουσικό
 «Μάλιστα Κύριε» Α. Τσαφαράς, Β. Μαΐστρου, Λ. Ηλιόπουλος
- 1ο Γυμνάσιο** Μουσικό
 «Ρεμπέτες στις Τζιτζιφιές (Βαμβακάρης, Παπαϊωάννου, Τσιτσάνης)»
 Γ. Βουτσίνος, Β. Μπίτος, Ν. Δεμερτζής
- Βράβευση μαθήτριας του 1ου Γυμνασίου**
- 6ο Γυμνάσιο** Θεατρικό
 «Ο ψεύτης παππούς» Α. Κωστοπούλου, Β. Πετίδου
- 10ο Γυμνάσιο** Δρώμενο
 «Μαθηματικά + Λογοτεχνία» Σ. Κούτουλα
- 1ο Γυμνάσιο** Θεατρικό
 «Γονείς και έφηβοι (από τις συγκρούσεις στη συνεργασία)» Α. Ψάλτη.
 Το σενάριο εμπεριέχεται στο βιβλίο του Ν. Δεμερτζή
 «Επαγγελματικός προσανατολισμός στην πράξη» εκδ. Σαββάλας.
- 6ο Γυμνάσιο** Χορευτικό
 «Χορός και τώρα... όπως τότε...» Ν. Δεμέστιχας

4
Μαρτίου
Κυριακή 19:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

*Την παράσταση
παρουσιάζει
η Ήρώ
Κουκουζέλη*

- 3ο Δημοτικό** Μουσικό
 «Η γιαγιά της κοκκινοσκουφίτσας ή πώς όλοι οι ρόλοι σε κάθε ιστορία,
 έχουνε υπόσταση και μια μεγάλη αξία» Μ. Λυριτζή
- Θεατρικό Σχολείο** Θεατρικό
 «Ο πόλεμος των γενεών» Θ. Γεωργίου
- 9ο Δημοτικό** Θεατρικό
 «Μια εποχή γράφει ιστορία» Μ. Λίπκοβιτς
- 26ο Δημοτικό** Θεατρικό
 «Το παραμύθι της γιαγιάς» Σ. Κατάκη
- 1ο Δημοτικό** Θεατρικό
 «Τρίτη και καλύτεροι!» Χ. Κοζανιτά, Μ. Δελάκη

8
Μαρτίου
Πέμπτη 19:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Απονομές των μαθητών που διακρίθηκαν στους διαγωνισμούς αφίσας & συνθήματος. Το πρόγραμμα της εκδήλωσης είναι αφιερωμένο στην «Ημέρα της Γυναίκας».

Το αφιερώμα παρουσιάζουν μαθήτριες του Θεατρικού Σχολείου με τα κείμενα και τη βοήθεια της κ. Θ. Γεωργίου και μαθήτριες των Σχολών Χορού ΔΗ.Κ.Ε.Κ. με χορογραφίες και διδασκαλία της κ. Α. Σωτηρίου. Την προβολή του μελοποιημένου ποιήματος του Ν. Καββαδία επιμελή-θηκε ο κ. Χ. Θανάσουλας.

9
Μαρτίου
Παρασκευή 19:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«ΚΑΛΥΨΩ»

Την παράσταση παρουσιάζουν οι Βασίλης Μίγκλης & Βάνα Χριστακοπούλου

13ο Γυμνάσιο Προβολή

«From papyrus to stonpaper and beyond, the questions behind»
 Ζ. Μόνιου

Βραβεύσεις των μαθητών του 12ου Γυμνασίου & 13ου Γυμνασίου

9ο Γυμνάσιο Θεατρικό

«Σοφία Λασκαρίδου, μια αγάπη μεγάλη» Λ. Κεχαγιά, Ο. Γράψα, Ν. Αναστασάτος

17ο Δημοτικό Προβολή

«Ιστορίες του παππού» Τ. Συμεωνίδου, Χ. Θανάσουλας

6ο Δημοτικό Θεατρικό

«Χάπι νεότητας» Σ. Γιολδάση, Φ. Παλαμιώτη, Κ. Παπαφωτίου

10
Μαρτίου
Σάββατο 18:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«ΚΑΛΥΨΩ»

Την παράσταση παρουσιάζει ο Δημήτρης Μποϊδάνης

23ο Δημοτικό Μουσικό

«Άλλοτε...» Γ. Σουρέα

5ο Δημοτικό Χορευτικό

«Μοντέρνοι χοροί» Β. Μαυρίδη

13ο Δημοτικό Ρομποτική

Δρώμενο ρομποτικής Ε. Χασιώτης, Α. Ντούνη

23ο Δημοτικό Χορευτικό

«Χοροί της Μακεδονίας» Χ. Πανικίδης

2ο Δημοτικό Δρώμενο

«Έρημα χωριά» Χ. Πέτσας

5ο Δημοτικό Χορευτικό

«Χοροί rock and roll» Β. Μαυρίδη

10**Μαρτίου****Σάββατο 20:00****ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ****ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ****«ΚΑΛΥΨΩ»**

Την παράσταση
παρουσιάζει
η Φωτεινή
Αβδελλή

11**Μαρτίου****Κυριακή 11:00****ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ****ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ****«ΚΑΛΥΨΩ»**

Την παράσταση
παρουσιάζουν
οι Βασίλης Μύγκλης
&
Βάνα Χριστακοπούλου

9ο Γυμνάσιο Μουσικό

«Δε φταίω εγώ που μεγαλώνω» Μ. Παπαδάτου,
Λ. Κεχαγιά, Ν. Αναστασάτος

7ο Γυμνάσιο Θεατρικό

«Υπάρχει και φιλότιμο» Β. Παπαδοπούλου, Β. Σπήτα, Δ. Κρανιάς

9ο Γυμνάσιο Θεατρικό

«Τα δένδρα πεθαίνουν όρθια» Α-Μ. Σιδηροπούλου, Φ. Βούλγαρη

Εσπερινό Λύκειο Χορευτικό

«Χορευτικές παραδόσεις» Α. Μαυροδόνη, Σ. Καρποδίνη, Χ. Πανικίδης

7ο Λύκειο Χορευτικό

«Από το βορρά ως το νότο του Αιγαίου» Γ. Βαλατσός, Χ. Πανικίδης

1ο Δημοτικό Προβολή

«Νουρ (Φως)» Μ. Παμούκη

5ο Δημοτικό Χορευτικό

«Χοροί από τη Θάσο» Χ. Μπιτινή

10ο Δημοτικό Προβολή

«Χρώματα & ζωγραφίες από τα νιάτα μου» Ε. Ρήγα

20ο Δημοτικό Θεατρικό

«Τι έκανες τη σύνταξη παππού;» Ι. Δρίτσας, Φ. Καρατζή

5ο Δημοτικό Χορευτικό

«Χοροί από τη Ρόδο» Χ. Μπιτινή

10ο Δημοτικό Χορευτικό

«Ζωντανεύοντας τις αναμνήσεις» Μ. Πετσαλάρη

4ο & 23ο Δημοτικό Προβολή

«Κάποτε ήμουν άγγελος... τώρα αγγελεύουν άλλου,
στη βρύση που 'πινα νερό, τώρα το πίνουν άλλοι»
Μ. Παμούκη, Δ. Γούσιας, Β. Παναγιωτοπούλου

11
Μαρτίου
Κυριακή 18:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«ΚΑΛΥΨΩ»

*Την παράσταση
 παρουσιάζει
 η Ευαγγελία
 Κουτσούκη*

11
Μαρτίου
Κυριακή 20:00
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ
ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ
«ΚΑΛΥΨΩ»

*Την παράσταση
 παρουσιάζει
 η Ευαγγελία
 Κουτσούκη*

15ο Δημοτικό Δρώμενο
 «Peace man & Yolo bro, στη μουσική χωράς κι εσύ κι εγώ!»
 Γ. Διαμαντοπούλου, Ο. Εξαρχοπούλου, Σ. Ζευκιλής, Τ. Μακρής,
 Μ. Καλλιακάτη, Θ. Κρητικού, Κ. Παπαφωτίου, Α. Λιβέρη.

Ειδικό Δημοτικό Τυφλοκωφών Προβολή
 «Το παραμύθι του παππού & της γιαγιάς» Μ. Ζέζα

21ο Δημοτικό Θεατρικό
 «Το κουβάρι των αναμνήσεων ξετυλίγεται»
 Α. Διακοπούλου, Κ. Παπαφωτίου, Α. Σκουλάκη

2ο Δημοτικό Δρώμενο
 «Θυμάσαι τότε που...» Γ. Σμάνης, Μ. Στασινοπούλου, Α. Τάκης

3ο Λύκειο Προβολή
 «Τρίτη ηλικία σε... πρώτο πλάνο»
 Ε. Κουκουμπίκη, Ε. Κρητικά

6ο Γυμνάσιο Μουσικό
 «Der alte Grobater und der Enkel-O παππούς και το εγγονάκι»
 Θ.-Α. Ανδρίτσου

Εσπερινό Λύκειο Προβολή
 «Ζωντανεύοντας την παράδοση μέσα
 από τις αναμνήσεις και τη σοφία της τρίτης ηλικίας»
 Α. Μαυροδόνη, Σ. Καρποδίνη

4ο Λύκειο Χορευτικό
 «Χοροί του Πόντου» Δ. Μαυρογιώργος

16

Μαρτίου

Παρασκευή 19:00

ΘΕΑΤΡΟ

1ου ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

1ου ΛΥΚΕΙΟΥ

«ΙΖΩΛΑ»

Την παράσταση
παρουσιάζει
η Ήρω
Κουκουζέλη

12ο Δημοτικά Θεατρικό

«Η κοιμωμένη σταχτοσκουφίτσα και τα τρία γουρουνάκια»
Γ. Γιαννοπούλου, Β. Ζυγούρη

10ο Δημοτικά Θεατρικό

«Άνοιξη, Καλοκαίρι, Φθινόπωρο, Χειμώνας... και πάλι Άνοιξη!»
Γ. Παπαδάκης, Σ. Πατήρη, Γ. Τσάνα

12ο Γυμνάσιο Θεατρικό

«Τρίτη Ηλικία» Α. Ψάλτη

10ο Δημοτικά Χορευτικό

«I feel good» Μ. Παλυβού

7ο Γυμνάσιο Χορευτικό

«Παλιά και νέα γενιά» Β. Σπήτα, Ν. Νάκα, Δ. Κρανιάς

10ο Δημοτικά Χορευτικό

«Let's rock» Μ. Παλυβού

12ο Γυμνάσιο Μουσικό

«Τρίτη Ηλικία» Ε. Μαρακα, A. Westercamp

7ο Γυμνάσιο Χορευτικό

«Χορέψετε, χορέψετε, τα νιάτα να χαρείτε»

Ε.Μητροπούλου, Ν. Νάκα, Α. Μάρκου

17

Μαρτίου

Σάββατο 18:00

ΘΕΑΤΡΟ

1ου ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

1ου ΛΥΚΕΙΟΥ

«ΙΖΩΛΑ»

Την παράσταση
παρουσιάζει
ο Δημήτρης
Μποϊδάνης

17ο Δημοτικά Χορευτικό

«Χοροί από τη Λέσβο» Λ. Κουτέλα

26ο Δημοτικά Χορευτικό

«La bamba» Μ. Παλυβού

12ο Δημοτικά Χορευτικό

«Χοροί από τη Θράκη» Λ. Κουτέλα

13ο Δημοτικά Χορευτικό

«Μοντέρνος χορός» I. Σουλοπούλου

26ο Δημοτικά Χορευτικό

«Τζίγι» Μ. Παλυβού

Θεατρικό Σχολείο Χορευτικό

«Αφέρωμα στο Σταύρο Ξαρχάκο» Α. Βιρβίλη, Κ. Νικολάκης

17
Μαρτίου
Παρασκευή 20:00
ΘΕΑΤΡΟ
1ου ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ
1ου ΛΥΚΕΙΟΥ
«ΙΖΩΛΑ»

Την παράσταση
 παρουσιάζει
 ο Κώστας
 Νικολάκης

18
Μαρτίου
Κυριακή 19:30

*Ευχαριστούμε όλους όσους πρόσφεραν και δημιούργησαν
 τα αναμνηστικά των εκπαιδευτικών μας
 για το 10o Μαθητικό Φεστιβάλ*

ΕΛΤΑ,

ΚΑΠΗ Καλλιθέας

(με την επιμέλεια της εργοθεραπεύτριας Όλγας Μωϊσίδου),
 Βιβλιοπωλείο Περδίκης

2o Γυμνάσιο Μουσικό
 «Μουσικές ματιές στη δεκαετία του '60»
 Θ. Σολούκος, Μ. Χριστοδούλου

6o Γυμνάσιο Μουσικό
 «Τραγουδάμε για ανθρώπους που αγαπάμε»
 Κ. – Μ. Βλησίδη

Σ.Δ.Ε. Χορευτικό
 «Χοροί απ' όλη την Ελλάδα» Π. Νικολαΐδου, Χ. Πανικίδης

1o Γυμνάσιο Χορευτικό
 «Μοντέρνος χορός» Μ. Παλυβού

1o Λύκειο Χορευτικό
 «Παραδίδοντας τη σκυτάλη» Α. Χαραλαμποπούλου, Γ. Ακτύπη

1o Γυμνάσιο Χορευτικό
 «Μοντέρνα κορίτσια – Μοντέρνο αγόρι» Γ. Βουτσίνος

6o Λύκειο Χορευτικό
 «Χοροί από την Κρήτη» Α. Πάνια

2o Λύκειο Χορευτικό
 «Παραδοσιακοί χοροί απ' όλη την Ελλάδα» Σ. Τσαμούρας

6o Λύκειο Χορευτικό
 «Χοροί από τον Πόντο» Α. Πάνια

5o Λύκειο Χορευτικό
 «Παραδοσιακοί χοροί» Ι. Πανταζής

10 ΧΡΟΝΙΑ ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ!

Εκδήλωση αφιερωμένη στα σχολεία και στους εκπαιδευτικούς,
 που συμμετείχαν στις δράσεις του 10ου Μαθητικού Φεστιβάλ.

ΥΠΟΣΤΗΡΙΚΤΗΣ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΝ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ
 POSTAL SERVICES SUPPORTER



Περδίκης
 ΒΙΒΛΙΑ • ΧΑΡΤΙΚΑ
 ΔΩΡΑ • ΑΝΑΛΩΣΙΜΑ
 Χαροκόπου 53, Καλλιθέα

Οι καλεσμένοι μας

ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Με αγάπη στο Μαθητικό Φεστιβάλ και με σεβασμό στην Τρίτη Ηλικία και στην εποχή της!

Τα παιδιά του Θεατρικού Σχολείου παρουσιάζουν το θεατρικό «Ο πόλεμος των γενεών»...

Θα πείτε... Τι θέμα για θεατρικό είναι αυτό;...

Από πότε οι γενιές βρίσκονται σε πόλεμο και δεν το ξέραμε...

Από πάντα, θα σας πούμε... Και το ξέρουμε όλοι πολύ καλά... Γιατί όλοι έχουμε πάρει μέρος ή πρόκειται να πάρουμε μέρος σ' αυτό τον πόλεμο...

Οι ειδικοί το λένε «χάσμα των γενεών»...

Ακούς τη φράση και φαντάζεσαι ένα βαθύ και απροσπέλαστο φαράγγι...

Κάποιοι από εδώ, κάποιοι από εκεί... και στη μέση άβυσσος... Είναι αυτονόητο... Οι μεν δεν θα συναντηθούν ποτέ με τους δε... Σωστά;... Λάθος!... Και είναι λάθος γιατί, απλούστατα, δεν υπάρχει «χάσμα» ανάμεσα στις γενιές των ανθρώπων...

Και δείτε γιατί... Κάθε ένας από εμάς, καθώς μεγαλώνει, αλλάζει πλευρά...

Πώς θα μπορούσε να γίνει αυτό, αν υπήρχε «χάσμα»... Άρα... Κάποιος δρόμος πρέπει να υπάρχει... Τα υπόλοιπα στη σκηνή.

Στη σκηνή επίσης θα ξαναβρούμε τους μαθητές να αφιερώνουν χορεύοντας στο μεγάλο Σταύρο Ξαρχάκο, ενώ έχουν αναλάβει και την αναδρομή στη 10ετία του Μαθητικού Φεστιβάλ με παράλληλο αφιέρωμα στην Ήμέρα της Γυναίκας!

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΚΟΙΝΩΦΕΛΗΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΚΑΛΛΙΘΕΑΣ - ΣΧΟΛΕΣ ΧΟΡΟΥ

Η Γυναίκα είναι το αιώνιο θήλυ

Πολλοί οι ρόλοι και τα πρόσωπά της στο χώρο και στο χρόνο ως μάνα, σύζυγος, κόρη, αδελφή. Η παρουσία της είναι δυναμική τόσο στη Ζωή, όσο και στην Τέχνη, πολλές είναι εκείνες όπου έλαμψαν μέσα από την πένα τους, τις εικαστικές τέχνες, την επιστήμη, το θέατρο, αλλά και το χορό.

Η τέχνη του χορού είναι η έκφραση ψυχής και σώματος και σε συνδυασμό με τη μουσική είναι η απόλυτη έκφραση συναισθημάτων. Ο χορός, είναι η αγαπημένη Τέχνη των λίγων, εκλεκτών και απαιτητικών.

Αυτήν την Τέχνη, υπηρετούν πιστά πολλά χρόνια τώρα οι σχολές χορού του Δήμου μας, διδάσκοντας μαζί με τα βήματα του κλασικού, σύγχρονου και latin χορού, έναν μοναδικό τρόπο έκφρασης του σώματος και της ψυχής.

Προσκεκλημένοι για δεύτερη χρονιά στο Μαθητικό Φεστιβάλ του Δήμου μας, θα επιχειρήσουμε να περιγράψουμε τη γυναικεία μορφή μέσα από μια αναδρομή στα θέματα των προηγούμενων διοργανώσεων του. Στη Γυναίκα και στα 10 χρόνια του Μαθητικού Φεστιβάλ αφιερωμένοι οι χοροί μας...

Όταν τα Σχολεία συνεργάζονται...

4o & 23o Δημοτικό Καλλιθέας

'Κάποτε ήμουν άγγελος...

...τώρα αγγελεύουν άλλοι, στη βρύση που 'πινα νερό τώρα το πίνουν άλλοι..'"

γιαγιά Σοφία (1908 Μάδυτος- Μικράς ασίας-2004 Λήμνος)

Ένα μικρό αφιέρωμα-ντοκιμαντέρ στις γιαγιάδες και στους παππούδες μας! Η ζωή μας μαζί τους και χωρίς. Όσα ξέρουμε και όσα ακόμα έχουμε να μάθουμε. Το ταξίδι στις σχέσεις που χαράζουν την ψυχή μας για πάντα!

Σενάριο-Σκηνοθεσία-Μονταζ: Παμούκη Μαρία-Μανουσογεωργάκη Στέλλα

Μουσική επένδυση -ηχοληψία: Καγής Μάριος

Παιζουν οι μαθητές της Έκτης (4o) και Τετάρτης (23o) δημοτικών Καλλιθέας.

Υπεύθυνοι δάσκαλοι τμημάτων, προετοιμασίας και επίβλεψης υλικού μαθητών:

Δαμιανός Γούσιας και Βασιλική Παναγιωτοπούλου

10o Γυμνάσιο Καλλιθέας/4o ΓΕΛ Καλλιθέας

Μουσικό πρόγραμμα: «Μάλιστα, κύριε»

«Ένα μάτσο φιλαράκια» «στον Παλιό τον καφενέ» ξανασμίγουν και θυμούνται την «Παλιοπάρεα».

Σχολιάζουν τα παλιά, θυμούνται τον «πιο καλό τον μαθητή», αναζητούν τον φίλο τους που «έφυγε και πήγε μακριά» τραγουδώντας με νοσταλγία «πού σε θανάση;».

Αναζητούν τις ωραίες στιγμές που περνούσαν «Κοντά στα ξημερώματα» κι αναρωτιούνται «τι να φταίει, τι να φταίει» που δεν πήγαμε μπροστά, αλλά σε ένα συμφωνούν όλοι...

«Μάλιστα, κύριε», ο Γ. Ζαμπέτας τραγούδησε και σχολίασε όσο άλλος κανείς την τρίτη ηλικία.

Υπεύθυνος εκπαιδευτικός: Τσαφαράς Α. (10o Γυμνάσιο Καλλιθέας)

Ηλιόπουλος Λ. (4o ΓΕΛ), Μαίστρου Β. (4o ΓΕΛ)

Τα Σχολεία γράφουν...

Ειδικό Δημοτικό Τυφλών

Ειδικό Δημοτικό Τυφλοκωφών-Ειδικό Νηπιαγωγείο Τυφλών

Το παραμύθι του παππού και της γιαγιάς

Οι μαθητές του Ειδικού Νηπιαγωγείου Τυφλών, του Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Τυφλών και του Ειδικού Δημοτικού Σχολείου Τυφλοκωφών έγραψαν το δικό τους παραμύθι για τον παππού τους και τη γιαγιά. Γέμισαν τις σελίδες του βιβλίου με ευχές, ζωγραφίες, τραγούδια και αγάπη για τον παππού τους και τη γιαγιά τους προσέχουν, παιζουν μαζί τους και μοιράζονται ξεχωριστές στιγμές.

Συζητήσαμε με τα παιδιά τι τους αρέσει να κάνουν με τον παππού τους και τη γιαγιά τους δύρα ότι τους έκαναν. Διαβάσαμε σχετικά παραμύθια και όλοι συμφώνησαν που οι παππούδες και οι γιαγιάδες λένε τις καλύτερες ιστορίες και τους κάνουν όλα τα χατίρια.



1ο Βραβείο

Ειδικό Δημοτικό Τυφλών-Ειδικό Δημοτικό Τυφλοκωφών-Ειδικό Νηπιαγωγείο Τυφλών

*Βραβεία
Κατασκευών*



2ο Βραβείο

Ομαδικό 3ο Δημοτικό Β' Τάξη



3ο Βραβείο

Ομαδικό 15ο Δημοτικό

1ο Δημοτικό

Τρίτη... και καλύτεροι

Αν νομίζετε ότι η Τρίτη ηλικία σημαίνει άσπρα μαλλιά, βαθιές ρυτίδες, παροπλισμός και αποχή από τις χαρές της ζωής, κανετε λάθος. Και αυτό σκοπεύουμε να αποδειξουμε παίζοντας με το έμμετρο παραμύθι του Ευγένιου Τριβιζά «Οι γιαγιάδες με τα γιο γιο», συνδυάζοντάς το με τη δική μας εφευρετικότητα και φαντασία.

Συντονισμός: Χρύσα Κοζανιτά, Μαρία Δελάκη

Παίρνουν μέρος οι μαθητές του Δ2 και συμμετέχουν μαθητές του Δ1 και του ΣΤ2.

Nour (Φως)

Η ταινία διαπραγματεύεται την αναπάντεχη και σημαδιακή σχέση που αναπτύσσεται μεταξύ δύο γυναικών διαφορετικής ηλικίας και κουλτούρας όπως αυτή συναντιέται στην σημερινή ελληνική κοινωνική πραγματικότητα και φωτίζει τη ζωή!

Σενάριο-Σκηνοθεσία-Μονταζ: Παμούκη Μαρία –Μανουσογεωργάκη Στέλλα, Κάμερα: Μανουσογεωργάκη Στέλλα, Μουσική: Παπαδάκης Μανόλης, Ήχοληψία-Καγής Μάριος Συμμετέχουν οι μαθητές των τμημάτων της τρίτης τάξης του 1ου δημοτικού και μαθητές του δικού του Επαλ Πειραιά

2ο Δημοτικό

Τρίτη ηλικία

Τρίτη ηλικία. Ο παππούς. Η γιαγιά. Πρόσωπα αγαπημένα. Φιγούρες ικανές να εμπνεύσουν τους μαθητές και τις μαθήτριες του 2ου Δημοτικού Σχολείου Καλλιθέας να δημιουργήσουν... να πουν ιστορίες, να χορέψουν, να τραγουδήσουν...

ΕΠΑΝΑΠΡΟΣΔΙΟΡΙΣΜΟΣ: Μέσα από μια μακραίωνη ιστορία η τρίτη ηλικία επαναπροσδιορίζει το ρόλο της σε ένα κόσμο που αλλάζει. Και μετά την εκθρόνιση των νταντάδων και την εξοικείωσή της με τις νέες τεχνολογίες, δίκαια πήρε και τον τίτλο του επίσημου χορηγού των νέων νοικοκυριών. Και η ανάγκη για σταθερότητα και γαλήνη, η μετάδοση των αξιών, η διαφύλαξη της ιστορίας της οικογένειας και η συμμετοχή στην αγάπη, τη μεταμόρφωσαν σε σούπερ εθελοντή, έμπιστο και χωρίς κόστος. Μα το να γίνεις παππούς-γιαγιά στις μέρες μας δεν είναι εύκολο. Δε διαλέγεις τη στιγμή... Κι όμως, πέρα από το καλό και το κακό γίνεσαι σοφός, συμφιλιώνεσαι με τις συμφορές και συνειδητοποιείς τη σχετικότητα των πραγμάτων. Γίνεσαι ένα μικρό, ζωντανό παράδειγμα της αξίας της ζωής, χωρίς χρονικά όρια. Από τα παραδοσιακά χορευτικά τμήματα και τη χορωδία του 2ου Δημοτικού Σχολείου Καλλιθέας: Χορευτικό: «Έρημα χωριά», τσάμικο και ο «Μηχανικός Καλύμνου». Τα χωριά ερημώνουν και οι εναπομείναντες γέροντες κρατούν ζωντανές ακόμα τις αναμνήσεις τους πριν αυτά περάσουν στην ιστορία. Ένας ηλικιωμένος σφουγγαράς, ταλαιπωρημένος από τη νόσο των δυτών, κοιτάζει στην άκρη της θάλασσας τα πλατσουρίσματα των παιδιών και θυμάται... Υπεύθυνος: Χρυσόστομος Πέτσας

Δρώμενο: «Θυμάσαι τότε που...», σ' ένα καφενείο ένα ζευγάρι ηλικιωμένων θυμάται... γυμναστικές επιδείξεις στο σχολείο, τον γάμο τους και το πανηγύρι στο χωριό.

Υπεύθυνοι: Γιώργος Σμάνης, Αποστόλης Τάκης, Μαίρη Στασινοπούλου.

3ο Δημοτικό

«Αν ανακατέψεις την εμπειρία, τη σοφία, την αγάπη, την υπομονή και την αφοσίωση, φτιάχνεις το πιο όμορφο πράγμα στον κόσμο...»

Τον παππού και τη γιαγιά

Ένα από τα κριτήρια του πολιτισμού μιας κοινωνίας θεωρείται ο βαθμός μέριμνας προς τα ηλικιωμένα μέλη της. Η ανάδυση της «τρίτης ηλικίας» ως κατάστασης και ως συμβολικής τάξης αποτελεί ένδειξη και απόδειξη το πώς οι σύγχρονες κοινωνίες συλλαμβάνουν και αντιλαμβάνονται τα συστατικά τους στοιχεία, πώς διακρίνει τις φάσεις στη ζωή των μελών της και πώς τους διανέμει υποχρεώσεις και δικαιώματα.

Συμμετέχοντας στο μαθητικό φεστιβάλ, επιδιώκουμε την ευαισθητοποίηση των μελών της μαθητικής κοινότητας για το ρόλο και τη συμβολή των ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας στην κοινωνία.

4ο Δημοτικό

**«Κάποτε ήμουν άγγελος... τώρα αγγελεύουν άλλοι,
στη βρύση που πίνα νερό τώρα το πίνουν άλλοι..»**

Το Στ1 συμμετέχει με την ταινία «Κάποτε ήμουν άγγελος... τώρα αγγελεύουν άλλοι, στη βρύση που πίνα νερό τώρα το πίνουν άλλοι..» σε συνεργασία με το 23ο Δημοτικό, υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί Δαμιανός Γούσιας και Παμούκη Μαρία. Το Στ2 συμμετέχει ακόμα διακοσμώντας τους χώρους παρουσίασης των παραστάσεων με έργα των μαθητών της Έκτης Δημοτικού. Υπεύθυνοι εκπαιδευτικοί Αντωνιάδη Φωτεινή και Μαρία Μπούκα.

6ο Δημοτικό

Ο Φώντας Ψηλομύτογλου, η Νιόβη Ωραιοζήλιου και η μοναδική παρέα τους σας καλωσορίζουν κάθε μέρα στο «Πρωινό Χαμομήλι»: την μακροβιότερη πρωινή εκπομπή που έχει ταράξει τα ελληνικά τηλεοπτικά νερά –την μοναδική εκπομπή που απευθύνεται στην Τρίτη Ηλικία! Το «Πρωινό Χαμομήλι» επιστρέφει για ακόμη μία σεζόν με ανεβασμένη διάθεση, με πολλές ενδιαφέρουσες ενότητες και με νέους υπέροχους συνεργάτες μπροστά και πίσω από τις κάμερες. Συντονιστείτε κάθε πρωί στους δέκτες σας και ξανανιώστε! Α! –και δεν χρειάζεστε καν χάπια νεότητας!

Ιδέα – Σενάριο – Βίντεο:

Νικολέττα Χουχουλή

Σκηνοθεσία: Κυριακούλα Παπαφωτίου

Υπεύθυνοι Εκπαιδευτικοί: Φωτεινή

Παλαμιώτη, Σοφία Γιολδάση



8ο Δημοτικό

...αναπνέω μπορώ ζω...

Ποτέ μην αναγνωρίσεις τα σύνορα του ανθρώπου. Ο χρόνος ποτέ δεν είναι σωστός! Οι περιορισμοί ζουν στο μυαλό μας. Να σπας τα σύνορα! η φαντασία και τα όνειρα δεν έχουν όρια, ζουν μες στην καρδιά μας.

Η καρδιά δε βολεύεται. Συντηρώ την καρδιά μου φλεγόμενη, γενναία, ανήσυχη. Νιώθω στην καρδιά μου όλες τις ταραχές και τις αντινομίες, τις χαρές και τις πίκρες της ζωής. Ακολουθώ το βαθύ μου χτυποκάρδι, ανακυκλώνω όσους αιώνες αντέχω την πορεία του ανθρώπου, προχωρώ τη ζωή

Δεν έχει σημασία το πόσο αργά πηγαίνω σημασία έχει να μην σταματώ

Ας ενωθούμε λοιπόν, ας πιαστούμε σφιχτά, ας σμίξουμε τις καρδιές μας και ας δημιουργήσουμε εμείς, την πορεία του ανθρώπου.

9ο Δημοτικό

Μελέτησε το παρελθόν αν θες

να ορίσεις το μέλλον σου είπε ο Κομφούκιος

Τα παιδιά του 9ου Δημοτικού Σχολείου Καλλιθέας ανατρέχουν στο παρελθόν, στα χρόνια των παππούδων τους, για να μας θυμίσουν ευχάριστες νότες της καθημερινότητάς τους που όμως διαμόρφωσαν την κουλτούρα τους και αποτελούν για μας πολιτιστική κληρονομιά. Οι εκπαιδευτικοί των Τμημάτων της ΣΤ Τάξης, Κουλούση Αγγελική, Μαίρη Λίπκοβιτς

10ο Δημοτικό

Ο χρόνος που περνά...

Ο χρόνος που μετρά τη ζωή μας, δίνει εμπειρίες, δοκιμάζει με προκλήσεις, μας χαιδεύει σαν μικρά παιδιά, αλλά μας δίνει και μαθήματα σαν αυστηρός αλλά δίκαιος δάσκαλος..

Ο χρόνος που αποκαλύπτει τα όριά μας..

Ο χρόνος πότε σύμμαχος και πότε αντίπαλος...μα είναι αυτός που μας κρατά στο παιγνίδι..

Ο χρόνος και οι εμπειρίες του που τελικά είναι το μόνο που πραγματικά μας ανήκει κι είναι ολόδικό μας..

Κι αν στο πέρασμά του έχουμε ενεργήσει με προνοητικότητα , τόλμη, αξιοπρέπεια, αγάπη και σεβασμό στους άλλους θα κάνει ομαλότερη την μετάβασή μας στην επόμενη φάση της ζωής μας χωρίς άκαιρες επιδιώξεις και παράταιρες συμπεριφορές. ...

Κι όταν τελικά φτάσουμε στην ώριμη ηλικία, ο απολογισμός της ζωής μας ευελπιστούμε ότι θα αφήνει την αίσθηση της πληρότητας χωρίς πικρίες, μεταμέλειες και απογοητεύσεις, δίνοντας μας τη δυνατότητα να απολαύσουμε όλα όσα έχει η ζωή να προσφέρει σε κάθε σταδιό της!

11ο Δημοτικό



Β' ΤΑΞΗ

12ο Δημοτικό

Κυριακή. Ήμέρα ιερή. Ήμέρα οικογενειακή. Ήμέρα επίσκεψης στο σπίτι του παππού και της γιαγιάς. Εκείνος λύνει σταυρόλεξα κι εκείνη μαγειρεύει. Τα εγγονάκια, «εθισμένα» στην τεχνολογία, δεν έχουν μάτια παρά μόνο για την οθόνη του κινητού και του tablet.

Πώς «ξεκολλάνε»; Μα φυσικά με ένα παραμύθι από το στόμα της γιαγιάς.

Τι γίνεται όμως όταν το φαγητό αρχίζει να καίγεται και την ιστορία πρέπει να συνεχίσει ο «ξεχασιάρης» παππούς; Η Κοκκινοσκουφίτσα, η Ωραία Κοιμωμένη, η Σταχτοπούτα και τα 3 γουρουνάκια παίρνουν σάρκα και οστά σε ένα μπερδεμένο παραμύθι, στο τέλος του οποίου «έζησαν αυτοί καλά κι εμείς καλύτερα». Η «Κοιμωμένη Σταχτοσκουφίτσα και τα 3 γουρουνάκια» είναι ένα αυτοσχέδιο θεατρικό δρώμενο, που θίγει διακριτικά το θέμα της άνοιας, στοχεύοντας στην ανάγκη να συνεχίζουμε να αγκαλιάζουμε – παρά τα όποια προβλήματα-με σεβασμό, ειλικρίνεια και κατανόηση τους δύο ασπρομάλληδες της ζωής μας.

13ο Δημοτικό

“Μπορούσα να κάνω τη γιαγιά μου να εκστασιάζεται από ευτυχία μόνο και μόνο επειδή πεινούσα!” – Jean-Paul Sartre

Ας το παραδεχτούμε, καμία δεν ήταν καλύτερη μαγείρισσα απ' τη γιαγιά μας. Τα φαγητά της ήταν παρόμοια με της μαμάς, μόνο που ήταν πιο νόστιμα μετά από τόσα χρόνια ενασχόλησης στην κουζίνα (ε, ίσως έφταιγε και το λίγο λαδάκι παραπάνω). Κάθε φορά που κάτι σκάρωνε στην κουζίνα ολόκληρο το σπίτι γέμιζε ευωδίες που σε έκαναν να αδημονείς για την πολυπόθητη ώρα του φαγητού, και ποτέ δεν σε απογοητεύει. Βεβαίως η μερίδα του πιάτου που σου αναλογούσε θα ήταν η διπλάσια απ' αυτή με την οποία πραγματικά χόρταινες, ενώ θα σε ρωτούσε ανά δίωρο αν θέλεις να φας ξανά. Κι όλα αυτά συνέβαιναν στο σπίτι της γιαγιάς και του παππού.

Η γιαγιά και ο παππούς μας αντιπροσωπεύουν ένα μεγάλο κομμάτι της ιστορίας μας. Είναι εμείς, είναι ο τρόπος με τον οποίο μεγαλώσαμε.

Σε αυτούς με πολύ αγάπη και ένα μεγάλο ευχαριστώ αφιερώνουμε φέτος την παρουσία μας...

Γεωργίου Θεολογία

14ο Δημοτικό Τάξεις Ε' και Στ'

Ο χρόνος και η μνήμη

Ο χρόνος κυλά αδυσώπητα. Οι άνθρωποι γερνούν.

Τι κουβαλάει όμως ο χρόνος; Πώς τον γεμίζουμε; Ποιοι άνεμοι και ποια ταξίδια μάς φέραν ως εδώ;

Μπορούμε να ονειρευτούμε το μέλλον, χωρίς να γυρίσουμε να κοιτάξουμε το χρόνο και τις μνήμες;

Αποφασίσαμε να κάνουμε και να παρουσιάσουμε μια μικρή έρευνα για τους παππούδες και τις γιαγάδες μας. Βγάλμε στατιστικά... Όμως συνειδητοποιήσαμε ότι πίσω από τους αριθμούς υπάρχουν άνθρωποι. Και πίσω από τους ανθρώπους υπάρχουν ιστορίες και μνήμες. Ιστορίες που πρέπει να μάθουμε. Ερωτήματα που πρέπει να απαντήσουμε, επιδιώκοντας τη συνάντηση της τωρινής γενιάς με τις προγενέστερες, δημιουργώντας κριτικές συστοιχίες ανάμεσα στο παρόν και στο παρελθόν, διασώζοντας τα οράματα που δεν εκπληρώθηκαν στο παρελθόν, δημιουργώντας ελπίδες για το μέλλον.

Με αυτό τον τρόπο θέλουμε να διατηρήσουμε ζωντανή την ελπίδα για ένα καλύτερο αύριο, γιατί τα παιδιά είναι η ελπίδα.

15ο Δημοτικό

«Peace man & Yolo bro, στη μουσική χωράς κι εσύ κι εγώ!»

Μια μέρα πήγα στο σπίτι του παππού μου σιγοτραγουδώντας το «Despacito», είχε γενέθλια και μια μικρή γιορτή ήταν σε εξέλιξη κι έτσι άρχισαν όλα:

Ο παππούς και οι φίλοι του είναι παρεάκι δυνατό και στην ...εποχή τους ο καθένας είχε το δικό του τραγούδι που ταυτίζοταν με αξέχαστες στιγμές και έντονα συναισθήματα , άκουγαν ελληνικά κι όταν γνώρισαν το ροκ εν ρολ, χόρεψαν μέχρι τελικής πτώσης, διεκδίκησαν την ενηλικίωση και με τα τραγούδισμένα λόγια ονειρεύτηκαν' αλλάζουν τον κόσμο ...



σκέφτομαι τα φιλαράκια μου κι ότι τώρα είναι η δική μας εποχή, με τη μουσική εκφράζουμε σκέψεις και λέμε τι νιώθουμε, κάνουμε όνειρα ατελείωτα κι όταν μας ρωτάνε τι θέλουμε, απαντάμε «τον κόσμο όλο»...

κοίτα να δεις, ακριβώς σαν τον παππού μου και την παρέα του ...

Από «Τα παιδιά της χορωδίας μας» και ...τους φίλους τους!

17ο Δημοτικό

Στο μέλλον μας..

Έτσι όπως καθόμαστε τις Κυριακές -οι δυο μας πια- να φάμε στην κουζίνα και με κοιτάς μάυτο το βλέμμα σου, που σκάβει μέσα μου το χρόνο...

Τριώ χρονώ σε κουβαλήσανε -μωρό- απ' το νησί,

σ' αυτή τη γειτονιά στην Καλλιθέα. Για μια καλύτερη ζωή -για τη ζωή τους..

Και γρήγορα ήρθε πόλεμος και κατοχή και πείνα.

Μετά, τα χρόνια τρέξανε στη λαϊκή, στην αγορά - πίσω απ' τον πάγκο..

Λίγες ματιές - κρυφές - οι έρωτες σου...

Κι ύστερα εργοστάσιο.. παραγωγή.. Ιζόλα.

Τα όνειρα του κοριτσιού - σ' ένα γιαπί που αργά γινόταν σπίτι.

Μα ανθίσαν τα λουλούδια σου..

Χαρές και γλέντια στην αυλή -κι άνθιζες και τους πόνους-

μ' αγώνα και υπομονή -για όλους μας- ογδόντα τόσα χρόνια..

Μια ανάσα όλα -όπως μου λες- τα δώρα σου στον κόσμο.

Τελείωσε το φαγητό να πάμε μια βολτίτσα.

Ο Άνθρωπος -νερό και χώμα και πνοή- να περπατάει πρέπει...

Δ. Μαξούρης

20ο Δημοτικό

«Τι έκανες τη σύνταξη παππού;»

Η συνταξιοδότηση είναι το πολυπόθητο έπαθλο για κάθε σκληρά εργαζόμενο άνθρωπο πάνω στη γη. Όλοι περιμένουν πως όταν αποσυρθούν από την ενεργό δράση θα περάσουν μία ήσυχη ζωή. Ισχύει όμως για όλους αυτό; Στη μικρή αυτή θεατρική παρουσίαση παρακολουθούμε ζευγάρια ηλικιωμένων συνταξιούχων από διαφορετικές χώρες της γης και με διαφορετικές κουλτούρες και βιώματα να ξοδεύουν τα χρήματα και το ...χρόνο τους!

Πρωταγωνιστές: Μαθητές της Στάξης του 20ου Δημοτικού σχολείου Καλλιθέας

Υπεύθυνος Θεατρολόγος: Κ. Γιάννης Δρίτσας

21ο Δημοτικό

Το κουβάρι των αναμνήσεων ξετυλίγεται

Ένα κουβάρι πολύχρωμο οι αναμνήσεις.

Ξετύλιξέ το να βρεις την άκρη του και αφουγκράσου την πρώτη θύμηση. «Πάρε το ύπνε το παιδί κι άμε το στα περβόλια. Γέμισε τα στηθάκια του γαρύφαλλα και ρόδα...».

Τα πρώτα βήματα, οι πρώτες λέξεις.

Και μετά το παιδί μεγάλωσε και έβγαινε στις γειτονιές για παιχνίδια. «Να τα βγάλουμε; Μπούφ, άκατα μάκατα σούκουτου μπε...». Τσακωμοί, νάζια, γέλια και φωνές.

Ένα λεπτό κρεμμύδι το ένα απόγευμα και το επόμενο, το κορίτσι έγινε δεσποινίδα. «Μην αργήσεις. Θα φωνάζει ο πατέρας σου». Πόσα βράδια ξεσήκωσαν τη γειτονιά οι καντάδες του!

Πόσες μνήμες, πόσα χρώματα, πόσα συναισθήματα, πόσες μουσικές κρύβονται σ' αυτό το κουβάρι!

26ο Δημοτικό

Συχνά στη δίνη της καθημερινότητας τα παιδιά, αλλά και τα εγγόνια, ξεχνούν ότι κάπου υπάρχει ένα βλέμμα, έστω απλανές, που καρφωμένο σε μια πόρτα ενός ψυχρού δωματίου, περιμένει μιαν αγαπημένη παρουσία, περιμένει μια γνώριμη φωνή. Το χθεσινό και μελλοντικό παρόν. Ο κύκλος μας. Σήμερα αυτοί, αύριο εμείς.. οι γονείς, οι παππούδες...οι άνθρωποι. Σήμερα 70, 80, 100 χρονών, κάποτε παιδάκια, έφηβοι, όπως κι εμείς. Φιλοδοξίες και όνειρα, έρωτες, αδυναμίες και ανησυχίες. Όπως ακριβώς και εμείς. Άνθρωποι με πολλές ζωές, μέσα σε μία. Άγνωστο για πόσο. Μακάρι για πάντα, κι αν όχι εδώ, τότε στην καρδιά! Αιώνια, με το αναστενάρικο δάκρυ, του.... ας έμενες λίγο ακόμη! Τα παιδιά ξεχνούν και οι γονείς, χωρίς παράπονο περιμένουν.... και γερνούν. Γιαγιά και παππούς, με την εμπειρία της αέναης γνώσης. Γιατί η Ψυχή, ποτέ δε γερνά και η Αγάπη συνεχίζει! Ας μένατε λίγο ακόμη!

2ο Γυμνάσιο

Μια μικρή μουσική περιπλάνηση στη μοναδική δεκαετία του '60 από την αθωότητα των μελωδιών του ελληνικού κινηματογράφου ("Πεις μου μια λέξη") και το ιταλικό τραγούδι στα "Παιδιά των λουλουδιών" κι από τις νοσταλγικές μελωδίες για τις παλιές καλές ημέρες ("Those were the Days/Χαμένα όνειρα") στα διαμάντια των Beatles (Hey Jude") ...



6ο Γυμνάσιο

«Τρίτη ηλικία» (ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑΕΤΙΕΣ 1930-1974)

Είμαι ένας γέρος κ' είμαι ένα παιδί.

Το γέρο τον άφησα πίσω μου
κ' έφερα εδώ το παιδί, να μπει
στο νερό, ν' απλώσει τα χέρια
στο αρχεγόνο φως, να παίξει μαζί σου.

Ό,τι είχα να κάνω στον κόσμο
το έκανα. Το μήνυμα το έστειλα.

Την μποτίλια την πέταξα ήδη
στου χρόνου το ατέρμονο πέλαγο...

Νικηφόρος Βρεττάκος

Τόσο μακρινή μα και τόσο κοντινή, η Τρίτη Ηλικία, όταν πια οι άνθρωποι στο αμόνι του χρόνου έχουν σφυρηλατηθεί, στην τύρβη της ζωής έχουν δοκιμαστεί, έχουν αποκτήσει πείρα πολύτιμη και μεταλαμπαδεύουν σοφία κι αξίες κι ιδανικά. Αποπειρόμαστε, λοιπόν, κι εμείς, να λάβουμε «ψηνύματα» και ... να στείλουμε ... όχι στου χρόνου το ατέρμονο πέλαγο αλλά στο οικείο παρόν μια μποτίλια με θεατρική Σκηνή από το έργο «Ψεύτης Παππούς» της Άλκης Ζέη (Ομάδα Φιλαναγνωσίας), Θεατρικό Δρώμενο: «Der alte Grobrater und der Enkel»=Ο παππούς κ' το εγγονάκι (Τμήμα Γερμανικών), Μουσικό Δρώμενο «Τραγουδάμε για ανθρώπους που αγαπάμε» (Χορωδία), Χορευτικό Δρώμενο «Χορός και τώρα, όπως και τότε...», (Χορευτική Ομάδα)

B. Πετίδου, Αθ.Κωστοπούλου, Θ.Ανδρίτσου, N. Βλήσιδου, N. Δεμέστιχας

Το Γυμνάσιο

Η Τρίτη Ηλικία είναι μια περίοδος ιδιαίτερα δημιουργική, η οποία έχει πολλά να συνεισφέρει στη ζωή όλων μας. Όλοι, λίγο πολύ, έχουμε συνδέσει την παιδική μας κυρίως ηλικία με τα πρόσωπα του παππού και της γιαγιάς που τηρούν πιστά το περιεχόμενο του ρητού «του παιδιού μας το παιδί είναι δύο φορές παιδί μας». Σε όλους μας ξετυλίγονται τρυφερές αναμνήσεις, ξέγνοιαστες στιγμές και εικόνες πολύχρωμες και περασμένες αλλά ποτέ ξεχασμένες.....

Στους ανθρώπους αυτής της ηλικίας είναι αφιερωμένο το 10ο Μαθητικό Φεστιβάλ του δήμου μας και το 7ο Γυμνάσιο Καλλιθέας συμμετέχει για το σκοπό αυτό με τη θεατρική του ομάδα και σκηνή από το έργο «Υπάρχει και φιλότιμο» και την ομάδα των παραδοσιακών χορών. Τέλος, μαθητές της Α' και Γ' τάξης θα προσπαθήσουν να γεφυρώσουν τις διαφορές με την Τρίτη Ηλικία μ' ένα μουσικοχορευτικό δρώμενο.

10ο Γυμνάσιο

«Παραμύθι χωρίς όνομα»

«Κι ήταν που λέτε μια φορά όπου είχαμε ένα βασιλιά καλό ανθρωπάκι....», αλλά κουρασμένο, οκνό και αδιάφορο, ανίκανο πια να διαχειριστεί ένα διαλυμένο και οικονομικά κατεστραμμένο κράτος... Μια «γερασμένη» εξουσία, που έστω και την τελευταία στιγμή, λίγο πριν την καθολική πτώση, κατορθώνει να εμπνεύσει ένα δοκιμασμένο λαό, ώστε να αντισταθεί και να αναγεννηθεί. Και όλα τα λάθη του παρελθόντος συγχωρούνται όταν ο ισχυρότερος εκπρόσωπος της παλαιότερης γενιάς με αυτογνωσία αποχωρεί κι αφήνει χώρο για το όραμα και τα ιδανικά των νεότερων... Το παραπάνω θέμα θέλησε να θέξει ο Ιάκωβος Καμπανέλλης στη θεατρική διασκευή του μυθιστορήματος «Το παραμύθι χωρίς όνομα» της Π. Δέλτα και με τη συνοδεία της μοναδικής μουσικής του Μ. Χατζιδάκι. Το σχολείο μας σας παρουσιάζει ένα μικρό δείγμα του μουσικοθετρικού έργου που θα ανεβάσουμε το Μάιο.

Υπεύθυνη προγράμματος: Γουρζουλίδου Α., Τσαρδούνη Α., Γιακουμέλου Φ.

«Μαθηματικά + Λογοτεχνία»

Η Λέσχη Ανάγνωσης Μαθηματικής Λογοτεχνίας του 10ου Γυμνασίου Καλλιθέας ταξιδεύει μέσα από τις σελίδες του φετινού βιβλίου στην μακρινή Ιαπωνία. Εκεί που το νοιύμερο των παπουτσιών αντιστοιχεί σε εκατοστά του μέτρου, που οι λέξεις γράφονται με ιδεογράμματα και που τον Ιούνιο βρέχει, γιατί συμπίπτει με την εποχή των βροχών. Τόσο διαφορετικά από εδώ. Όμως και εκεί, όπως και εδώ, όπως παντού, υπάρχουν πράγματα τόσο ίδια και σταθερά. Η ασθένεια της γεροντικής άνοιας, η φιλία, το φιλότιμο, τα μαθηματικά...

Υπεύθυνη Προγράμματος: Κούτουλα Σοφία

12ο Γυμνάσιο

«Μία φανουρόπιτα κι ένα σκυλάκι»

Τέσσερις φίλες σε ένα δωμάτιο μοιράζονται σκέψεις και συναισθήματα κι αναζητούν τον τρόπο να μπορούν να λύνουν τους γρίφους της ζωής. Και φέρνουν μνήμες με παραμύθια και ιστορίες της γιαγιάς.

Διδασκαλία: Αρκαδία Ψάλτη



13ο Γυμνάσιο

«From Papyrus to Stonepaper and beyond, the questions behind»

Το 13ο Γυμνάσιο Καλλιθέας «Σωκράτης» συμμετέχει σε Στρατηγική Σύμπραξη Σχολείων στα πλαίσια του ευρωπαϊκού προγράμματος Erasmus+. Το σχολείο μας συνεργάζεται με σχολεία από 8 χώρες της Ευρώπης (Ιταλία, Ισπανία, Τουρκία, Γερμανία, Εσθονία, Πολωνία, Ολλανδία, Ηνωμένο Βασίλειο) πάνω στο θέμα: «From Papyrus to Stonepaper and beyond, the questions behind». Οι μαθητές όλων των σχολείων έχουν την ευκαιρία να γνωριστούν, να επικοινωνήσουν, να συνεργαστούν, να δημιουργήσουν και να αποκτήσουν νέες γνώσεις και δεξιότητες μέσα από ένα διετές πρόγραμμα κοινών και παράλληλων δράσεων με θέμα το χαρτί. Προσεγγίζουμε το χαρτί ως υλικό, αλλά και ως μέσο σύνδεσης με την ιστορία, τον πολιτισμό και τις ανθρώπινες αξίες. Μέσα από το βίντεο που παρουσιάζουμε θα θέλαμε να μοιραστούμε μαζί σας μερικές από τις εμπειρίες μας!

Διευθυντής: Λέκκας Αλέξανδρος, Υπεύθυνη Προγράμματος: Μόνιου Ζωή,
Παιδαγωγική ομάδα: Ασπρογενίδου Κ., Γκικοπούλου Α.,
Μόνιου Ζ. Μυλωνά, Μ., Σακελλαριάδου Α.
Ιστοσελίδα Προγράμματος: pop.mediafactum.net

14ο Γυμνάσιο

Το Σχολείο μας πάντα συμμετέχει ενεργά στο Μαθητικό Φεστιβάλ του Δήμου Καλλιθέας θεωρώντας πως συμβάλει στη διαμόρφωση του κοινωνικού ιστού της περιοχής. Δουλεύοντας συνέχεια για την αναβάθμιση του εσωτερικού δυναμικού μας πιστεύουμε πως πλάθουμε προϋποθέσεις για ποιότητα του γενικότερου συνόλου. Σε θέματα όπως είναι «Η ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ» επιβάλλεται διακριτικότητα και ευαισθησία ως προς τη προσέγγιση. Με μέσο τα καλλιτεχνικά μας μαθήματα, τα Εικαστικά (κ. Πετρούλια), τη Μουσική (κ. Βανδώρου) και το Θέατρο (κ. Δρίτσας) προσπαθήσαμε να δημιουργήσουμε με τα παιδιά ιδέες και νοήματα που θα μπορούσαν, ταυτόχρονα με την αμεσότητα της έκφρασης της κάθε τέχνης χωριστά, να μας βοηθήσουν να εξάγουμε προς τα έξω μηνύματα που θα μπορούσαν να έχουν τη δύναμη να διαμορφώσουν άποψη.

Τα κοινωνικά θέματα στη Τέχνη έχουν προτεραιότητα στον ανεπτυγμένο κόσμο την τελευταία δεκαετία και πάρα πολλοί καλλιτέχνες ασχολούνται στη δημιουργία τους με θέματα κοινωνικού αποκλεισμού και ιδιαιτεροτήτων, αναζητώντας ένα ρόλο για τη τέχνη, πέραν της ευχαρίστησης

Το ήθος είναι πολυτιμότερο σε μια εποχή παρακμής σε όλα τα επίπεδα όπως η εποχή μας και αν καταφέρουμε να το περάσουμε στα παιδιά θα είναι μεγάλο κέρδος για το μέλλον. Τίποτα όμως δεν θα γίνει αν εμείς οι μεγαλύτεροι δεν δώσουμε αξία στο πρότυπο. Ευχόμαστε να ευοδωθούν οι προσπάθειές μας και να είμαστε αποτελεσματικοί.

Σας ευχαριστούμε.

Μαρία Πετρούλια

Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Καλλιθέας

Το Σχολείο Δεύτερης Ευκαιρίας Καλλιθέας έχει τη χαρά να συμμετέχει για ακόμα μία χρονιά στο Μαθητικό Φεστιβάλ. Οι ενήλικες εκπαιδευόμενοι που φοιτούν στο σχολείο μας βρίσκουν στο χορό μια δημιουργική διέξοδο από την καθημερινότητα. Παράλληλα με τα μαθήματα του σχολείου που είναι προσανατολισμένα στις ανάγκες των ενηλίκων προκειμένου να ολοκληρώσουν τις σπουδές τους στην υποχρεωτική εκπαίδευση σε επίπεδο γυμνασίου, βασικός άξονας του προγράμματος του ΣΔΕ είναι η συνεργασία μέσα από ομαδικές δραστηριότητες. Στο πλαίσιο αυτό λοιπόν οι εκπαιδευόμενοι αντλούν ευχαρίστηση από το χορό και με την διαρκή εμψύχωση του δασκάλου μας κ. Πανικίδη Χάρη, που είναι επί σειρά ετών στο πλευρό μας, συνεργαζόμαστε εκπαιδευτικοί και εκπαιδευόμενοι για ένα κοινό σκοπό.

Νικολαΐδου Παναγιώτα - Διευθύντρια Σχολείου Δεύτερης Ευκαιρίας Καλλιθέας

1ο Λύκειο

Μια τυχαία συνάντηση. Δυο κόσμοι διαφορετικοί διασταυρώνονται τη στιγμή που ο ρυθμός σχηματίζει το μονοπάτι που οδηγεί στη χαρά της μουσικής. Και τότε ο ρυθμός γίνεται χορός που στα βήματά του αυτοί οι δυο κόσμοι αναγνωρίζουν την ίδια ανάγκη για προσωπική έκφραση και το ίδιο πάθος για τη ζωή. Το παρόν και το παρελθόν ανταλλάσσουν τις θέσεις τους δειχνοντας ότι το παλιό και το νέο βρίσκουν πάντα τρόπο να επικοινωνήσουν ακόμα κι όταν παρουσιάζονται μπροστά μας με τη μορφή της συντήρησης ή της επαναστατικότητας.

2ο Λύκειο

Τον Μάιο του 2011 η θεατρική ομάδα Sforaris και ο σκηνοθέτης Γιάννης Καλαβριανός ταξίδεψαν σε όλη την Ελλάδα και πήραν συνεντεύξεις από 80 διαφορετικούς ηλικιωμένους ανθρώπους, ζητώντας τους να θυμηθούν την ιστορία που σημάδεψε τη ζωή τους. Με αυτές τις άγραφες ιστορίες, οι οποίες διαδραματίστηκαν παράλληλα με την επίσημη καταγεγραμμένη Ιστορία της χώρας, δημιουργήθηκε η σπονδυλωτή παράσταση-ντοκουμέντο «Γιοι και Κόρες», που παρουσιάστηκε με μεγάλη επιτυχία στο Φεστιβάλ Αθηνών και Επιδαύρου το καλοκαίρι του 2012. Σε μία από αυτές τις αληθινές αφηγήσεις βασίστηκε το θεατρικό δρώμενο «Γιατί αφήνουμε την αγάπη να χάνει χρόνια;» στο οποίο η κυρία Μορφούλα Σιδηροπούλου, παρά τα γεγονότα που άλλαξαν τη ζωή της, συνεχίζει να ψάχνει ότι αναζητούμε όλοι και σε κάθε εποχή. Την ευτυχία...

3ο Λύκειο

«Τρίτη Ηλικία σε... πρώτο πλάνο»

Κατά την ελληνική αρχαιότητα οι ηλικιωμένοι προβάλλονταν ως πρότυπα σοφίας που αυτονότα έχαιραν εκτίμησης και σεβασμού για την πλούσια σε εμπειρίες ζωή τους: ο Σπαρτιάτης νομοθέτης Λυκούργος θεωρούσε εσχάτη προδοσία την αδιαφορία προς αυτούς, ενώ ο Αθηναίος φιλόσοφος Πλάτων έκρινε την άσχημη συμπεριφορά προς τους γονείς και τους παππούδες άξια ισόβιας εξορίας και αποκλεισμού απ' την ανθρώπινη κοινότητα. Στον σύγχρονο κόσμο οι εκπρόσωποι της Τρίτης Ηλικίας, αντιμέτωποι με τη βαρβαρότητα και την αναλγησία της παγκόσμιας κρίσης, ισορροπούν δύσκολα μεταξύ ενεργού δράσης και απόσυρσης. Άλλα επιμένουν. Διεκδικούν πεισματικά το δικαίωμα στη ζωή που συνεχίζεται... όσο υπάρχουν άνθρωποι. Η διαφήμιση αποτυπώνει την αγωνία και τον αγώνα τους με ρεαλισμό, χιούμορ κι ευαισθησία.

Υπεύθυνες Καθηγήτριες: Ελένη Κουκουμπίκη & Ελένη Κρητικά

4ο Λύκειο

«Να 'ταν τα νιάτα δυο φορές τα γηρατειά καμία» - Δημοτικό

Γήρας, γηρατειά, γεράματα, τα ονομάζουν και Τρίτη Ηλικία. Η περίοδος της ζωής που ακολουθεί την ώριμη ηλικία και προηγείται του φυσικού θανάτου. Μια περίοδος της ζωής του ανθρώπου που προκαλεί συναισθήματα ανησυχίας, φόβου, θλίψης και παράπονου, αλλά όμως και η ηλικία της υπομονής, της πείρας, της θυμοσοφίας και της σοφίας... Από τον τρωικό γηραιό βασιλιά Νέστορα έως το γηραιό «κλέφτη» Μπαρμπαδήμο προσφέρει η Τρίτη ηλικία το θησαυρό της σοφίας και της υπομονής, κατευνάζοντας τα κακά πνεύματα και δίνοντας πολύτιμες συμβουλές... Τη διαχρονική ύμνηση της τρίτης ηλικίας θα παρακολουθήσουμε μέσα από τη Λογοτεχνία, την Ποίηση και τον Κινηματογράφο με αρωγούς τη Μουσική και την Εικόνα.



5ο Λύκειο

BLACK MAGIC LIGHT - (ΘΕΑΤΡΙΚΟ ΜΟΥΣΙΚΟΧΟΡΕΥΤΙΚΟ ΔΡΩΜΕΝΟ)

Το 5ο ΓΕΛ Καλλιθέας συμμετέχει στο 10ο Μαθητικό Φεστιβάλ του Δήμου μας με το Θεατρικό Μουσικοχορευτικό Δρώμενο, BLACK MAGIC LIGHT. Με τη συμμετοχή αυτή τιμά τη σημερινή «Τρίτη Ηλικία», θυμίζοντάς της γεγονότα που καθόρισαν την πολιτική-οικονομική και κοινωνική ζωή της γενιάς της:

- Την ίδρυση της Ευρωπαϊκής Ένωσης και την πορεία της μέχρι σήμερα.
- Μία κινηματογραφική επιτυχία του 1978, το μιούζικαλ "Grease", με τα τραγούδια του οποίου οι νέοι της εποχής ερωτεύονται και ξεφαντώνουν.
- Ένα τραγούδι του 1962, το "If I had a hammer", που αφορά τον κοινωνικό πνιγμό που βίωναν οι Αμερικανοί τη δεκαετία του '60 υποστηρίζοντας το αναδύομενο προοδευτικό κίνημα για τα εργατικά δικαιώματα.

Σε Ευρώπη και Αμερική αλλά και σε όλο τον πλανήτη, οι νέοι των προηγούμενων δεκαετιών ονειρευτήκαν έναν καλύτερο κόσμο και παραδίδουν τη σκυτάλη στη σημερινή νεολαία.

6ο Λύκειο

Το 1990 ο Οργανισμός Ηνωμένων Εθνών (ΟΗΕ) ανακήρυξε την 1η Οκτωβρίου ως την Παγκόσμια Ημέρα των Ηλικιωμένων και ένα χρόνο αργότερα όρισε πέντε βασικές αρχές για τους ηλικιωμένους, οι οποίες στοχεύουν στο να διασφαλίσουν ότι θα δοθεί προτεραιότητα στην τρίτη ηλικία από όλες τις κυβερνήσεις του κόσμου. Αυτές οι αρχές είναι η ανεξαρτησία, η συμμετοχή των ηλικιωμένων στα κοινά, η δυνατότητα εκπλήρωσης των προσωπικών στόχων, η φροντίδα και η αξιοπρέπεια.

Εμείς, και κυρίως οι νέοι, έχουμε βαθιά υποχρέωση να αντιμετωπίσουμε με σεβασμό τα προβλήματα των συνανθρώπων μας της τρίτης ηλικίας και να τους βοηθήσουμε στη διασφάλιση μιας αξιοπρεπούς καθημερινότητας.

Οφείλουμε λοιπόν να τους προσφέρουμε την ανεξαρτησία, την αυτοεκτίμηση και τις δυνατότητες για αξιοπρεπή διαβίωση και συμμετοχή στην κοινωνία, παρέχοντας υψηλές υπηρεσίες υγείας και φροντίδας. Οφείλουμε να είμαστε στο πλευρό τους, για όσα μας έχουν προσφέρει απλόχερα, γιατί έχουν συμβάλει σημαντικά στη διάπλαση του χαρακτήρα μας προκειμένου να γίνουμε «αληθινοί» άνθρωποι. Έτσι, όχι μόνο θα νοηματοδοτηθεί η διακήρυξη του ΟΗΕ, αλλά θα έχουμε κάνει και το προσωπικό μας καθήκον απέναντι στην τρίτη ηλικία, ουσιαστικά δηλαδή στους ανθρώπους που μας μεγάλωσαν.

(διασκευή). Α. Σιώκας - Γ. Κρικρής, από την ηλ. εφ. Μοσχάτο Ταύρος.gr, 29.4.2014

Με τις σκέψεις αυτές και με αυτή την διάθεση συμμετέχουμε και φέτος στο μαθητικό φεστιβάλ του Δήμου Καλλιθέας.

7ο Λύκειο

Το σχολείο μας πιστεύει στον πλουραλισμό των καλλιτεχνικών εκφραστικών μέσων.

Έτσι, μετέχουμε με δύο χορευτικά σχήματα το ένα από τα οποία παρουσιάζει παραδοσιακούς χορούς από τον νησιωτικό και χερσαίο χώρο του Αιγαίου, και το άλλο παρουσιάζει ένα μοντέρνο μουσικοχορευτικό δρώμενο.

Η τρίτη συμμετοχή μας αφορά ένα πάντρεμα της τέχνης της ποίησης με την τέχνη της μουσικής, καθώς περιλαμβάνει την τραγουδιστική ερμηνεία δύο πρωτότυπων τραγουδιών που μελοποίησε ο Γ. Μπίκος, το ένα πάνω σε μεταφρασμένη ποίηση Κ. Μπωντλαίρ και το άλλο σε ποίηση Κώστα Ουράνη.

Και τα δύο έχουν θέματα που αφορούν τους απόμαχους ναυτικούς, οι οποίοι, υπό μία έννοια, άλλωστε, μπορούν να παραλληλιστούν και με την τρίτη ηλικία στην οποία είναι αφιερωμένη το φετινό φεστιβάλ.

Εσπερινό Λύκειο

Η Τρίτη ηλικία, στην οποία είναι αφιερωμένο το εφετινό φεστιβάλ, αποτελεί ευκαιρία να τιμήθουν οι γεννήτορες μας, ως φορείς της άμεσης ιστορικής μνήμης, μια και τα περασμένα ζούνε μέσα από τα τωρινά και το σήμερα παίρνει ζωή από το χθες. Γνωρίζουμε άλλωστε ότι, οι λαοί που ξεχνούν το παρελθόν τους, τις ρίζες τους, δεν μπορούν να κατανοούν το παρόν τους.

Για να προχωρήσουμε με σιγουριά μπροστά, πρέπει να γνωρίζουμε τις ρίζες μας, τις παραδόσεις μας. Αυτές, είναι οι πηγές πείρας και γνώσης των αρχών και των αξιών μας, αναγκαίων για τη διαμόρφωση και την ανάπτυξη της ταυτότητάς μας. Οι άνθρωποι της τρίτης ηλικίας μας ενώνουν με το ιστορικό μας παρελθόν.

Το σχολείο μας με παραδοσιακούς χορούς, που συνεπαίρουν την ψυχή μας και αποτελούν αναπόσπαστο κομμάτι του εθνικού μας πολιτισμού, της ιστορίας μας, θα τιμήσει αυτούς που μας τους παρέδωσαν. Τη διδασκαλία των παραδοσιακών χορών που παρουσιάζουμε, έχει αναλάβει, όπως κάθε χρόνο ο εξαίρετος Δάσκαλος κ. Χάρης Πανικίδης. Επιπλέον, άνθρωποι της τρίτης ηλικίας μεταφέρουν στοιχεία από τις συσσωρευμένες μνήμες τους και εμπειρίες. Εμείς, θα προσπαθήσουμε να φωτίσουμε την ορμή τους, να τους νοιώσουμε και να αντλήσουμε, όσο μπορούμε, δύναμη από τη ζωή τους.



«Το όνειρο δεν έχει ηλικία»

2ο Βραβείο - 8ο Δημοτικό Καλλιθέας, Ομαδικό

«Ο χρόνος γερνά, εσύ όχι!»

3ο Βραβείο - 10ο Δημοτικό Καλλιθέας, ΣΤ' 1

Βραβεία Συρθήματος

«Κοίτα μπροστά, μην ξεχνάς το πίσω»

4ο Βραβείο - Α. Δημακοπούλου, Χ. Γερακάρη, Ε. Μίγκλη
14ο Δημοτικό Καλλιθέας

«ΤΡΙΤΗ ηλικία, ΠΡΩΤΗ στη σοφία»

5ο Βραβείο - Σ. Μουντάση, 1ο Δημοτικό Καλλιθέας

Πρόγραμμα Σκδηλώσεων

| Σάββατο 24/2, 18:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Σάββατο 24/2, 20:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Κυριακή 25/2, 11:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Κυριακή 25/2, 19:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Παρασκευή 2/3, 20:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Σάββατο 3/3, 18:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Σάββατο 3/3, 20:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Κυριακή 4/3, 11:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Κυριακή 4/3, 19:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Πέμπτη 8/3, 19:00

Δημοτικό Θέατρο Δήμου Καλλιθέας

| Παρασκευή 9/3, 19:00

Δημοτικός Κινηματογράφος «Καλυψώ»

| Σάββατο 10/3, 18:00

Δημοτικός Κινηματογράφος «Καλυψώ»

| Σάββατο 10/3, 20:00

Δημοτικός Κινηματογράφος «Καλυψώ»

| Κυριακή 11/3, 11:00

Δημοτικός Κινηματογράφος «Καλυψώ»

| Κυριακή 11/3, 18:00

Δημοτικός Κινηματογράφος «Καλυψώ»

| Κυριακή 11/3, 20:00

Δημοτικός Κινηματογράφος «Καλυψώ»

| Παρασκευή 16/3, 19:00

Θέατρο 1ου Γυμνασίου-1ου Λυκείου, «ΙΖΟΛΑ»

| Σάββατο 17/3, 18:00

Θέατρο 1ου Γυμνασίου-1ου Λυκείου, «ΙΖΟΛΑ»

| Σάββατο 17/3, 20:00

Θέατρο 1ου Γυμνασίου-1ου Λυκείου, «ΙΖΟΛΑ»

| Κυριακή 18/3, 19:30